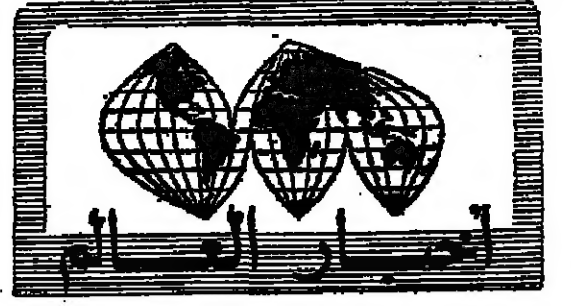


$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{\rho} \right) = - \frac{1}{\rho^2} \frac{d\rho}{dt}$



حكومة ميتران تسعى لكسر احتكارات الصحافة

باريس - ١ - تسعى حكومة فرنسا الاشتراكية إلى كسر احتكارات الصحافة الفرنسية، وتوسيع دورها في الحياة الثقافية والفكرية، وذلك من خلال منع الصحف الكبرى من إبطال الصلح، وقد قرر بعض أعضاء الحكومة على أنه بوجه منفعة خاصة إلى صاحبها، كمنظمة الصحافة في مجال النشر وهو «دبيير هيرمان» الذي يملك صحيفة «الموقف» وقد أبدت المعارضة اليسارية معارضة شديدة لهذا المشروع واعتبرت:

الاحتكارات هي التي تمنع الصحافة الصغيرة من المنافسة، وتؤدي إلى إضعاف الديمقراطية، وتعتبر الصحافة أداة مهمة للتعبير عن آراء المواطنين، ويجب أن تكون حرة ومستقلة، ولا تخضع لاحتكارات قليلة.

تبادل الاتهامات بين واشنطن وموسكو بأفشال محادثات جنيف حركات السلام تعد لمحاورة القواعد الأمريكية بألمانيا بعد وصول الصواريخ

اتحاد العمال الإسرائيلي يهدد بمواجهة مع الحكومة حول إجراءات التفتيش

تل أبيب - ١ - أعلن اتحاد العمال الإسرائيلي، الذي يضم نحو ١٠٠ ألف عامل، أنه سيواجه الحكومة في حال تنفيذها لإجراءات التفتيش الجديدة، التي تهدف إلى مراقبة حركة الصواريخ في البلاد. وقال ممثلو الاتحاد: «نحن نرى هذه الإجراءات كتهديد لحرية العمل، ونسعى إلى وقفها فوراً».

الولايات المتحدة ترفض الاتهامات الإسرائيلية

واشنطن - ١ - رفضت الولايات المتحدة الاتهامات الإسرائيلية بأن الحكومة الإسرائيلية تتآمر مع منظمة التحرير الفلسطينية لإحباط عملية السلام. وقال المتحدث باسم الخارجية الأمريكية: «الولايات المتحدة تدعم عملية السلام، ولا تتدخل في الشؤون الداخلية لإسرائيل».

موسكو ترفض الاتهامات الأمريكية

موسكو - ١ - رفضت الحكومة الروسية الاتهامات الأمريكية بأن الاتحاد السوفيتي يدعم حركة المقاومة الفلسطينية. وقال المتحدث باسم الخارجية الروسية: «الاتحاد السوفيتي يدعم السلام، ولا يتدخل في الشؤون الداخلية لإسرائيل».

استقالة حكومة تركيا

أنقرة - ١ - استقالت حكومة تركيا برئاسة بولنت أوزبال، بعد فشلها في حل الأزمة السياسية في البلاد. وقال أوزبال: «أنا أقدم استقالتي، لأنني لم أتمكن من تنفيذ برنامجي الحكومي».

خلافات حول التسليح النووي

واشنطن - ١ - كشفت الخلافات بين الولايات المتحدة وبريطانيا حول التسليح النووي، حيث تريد بريطانيا زيادة قدرته النووية، بينما تريد أمريكا الحد منها. وقال مسؤول أمريكي: «نحن نريد أن نبقى على قدم المساواة مع الاتحاد السوفيتي».

شركة AT&T انتزاعاً شينوال تنجز مشروع الكابل البحري بين الإسكندرية واليونان قبل مواعده بعام .. !!

الإسكندرية - ١ - أعلنت شركة AT&T أنها ستنتهي من مشروع الكابل البحري بين الإسكندرية واليونان قبل الموعد المحدد بعام كامل. وقال ممثلو الشركة: «نحن فخورون بقدرة فريقنا على إنجاز المشروع في وقت مبكر».

تصادم التوتر بين أثينا وأثينا وأثينا

أثينا - ١ - تصاعد التوتر بين الحكومة اليونانية والحزب الشيوعي، بعد فشل المفاوضات حول القضايا السياسية. وقال ممثلو الحزب الشيوعي: «نحن نرفض أي شكل من أشكال التفاوض مع الحكومة».

أثينا - ١ - أعلنت الحكومة اليونانية أنها ستدعم القوى الديمقراطية في قبرص، في مواجهة الحكومة القبرصية. وقال وزير الخارجية اليوناني: «نحن ندين الحكومة القبرصية».

أثينا - ١ - رفضت الحكومة اليونانية الاتهامات الأمريكية بأن الاتحاد السوفيتي يدعم حركة المقاومة الفلسطينية. وقال المتحدث باسم الخارجية اليونانية: «الاتحاد السوفيتي يدعم السلام».

اليونان تعلن انتهاك تركيا لحدودها الجوية وتحتج على انتهاك تركيا لحدودها الجوية

أثينا - ١ - أعلنت الحكومة اليونانية أنها ستحتج على انتهاك تركيا لحدودها الجوية، بعد أن تجاوزت طائرات تركية الحدود اليونانية. وقال وزير الدفاع اليوناني: «نحن ندين هذا الانتهاك».

قرار ريجان بالتحقيق في قسرب القرار التشريعية

واشنطن - ١ - أعلن الرئيس الأمريكي ريجان أنه سيقيم تحقيقاً في قراره التشريعي، الذي يتعلق بالحد من الأسلحة النووية. وقال ريجان: «أنا أريد أن أعرف ما إذا كان هذا القرار صحيحاً».

طوكيو ويكزن يستان السلام والامن في آسيا

طوكيو - ١ - أعلن وزير الخارجية الياباني أن اليابان ستدعم السلام والامن في آسيا، في مواجهة التوترات الإقليمية. وقال وزير الخارجية: «نحن نريد أن نبني جسر سلام».

مكت الشرق الأوسط للاستيراد والتصدير

مكة المكرمة - ١ - أعلنت شركة الشرق الأوسط للاستيراد والتصدير أنها ستبدأ في استيراد البضائع من الشرق الأوسط. وقال مدير الشركة: «نحن نهدف إلى توسيع نطاق أعمالنا».

مكت الشرق الأوسط للاستيراد والتصدير

مكة المكرمة - ١ - أعلنت شركة الشرق الأوسط للاستيراد والتصدير أنها ستبدأ في استيراد البضائع من الشرق الأوسط. وقال مدير الشركة: «نحن نهدف إلى توسيع نطاق أعمالنا».

مكت الشرق الأوسط للاستيراد والتصدير

مكة المكرمة - ١ - أعلنت شركة الشرق الأوسط للاستيراد والتصدير أنها ستبدأ في استيراد البضائع من الشرق الأوسط. وقال مدير الشركة: «نحن نهدف إلى توسيع نطاق أعمالنا».

الرئيس يشهد معرض العمل الاجتماعي وكتب الأطفال ولعبهم بالجزيرة مبارك يتفقد معروضات ٢٨٦٥ جمعية لتنمية المجتمعات ومنتجات ٧٢ ألف أسرة منتجة



عندما انشأه أهلى طفون حصول الرئيس وجميع أوتوجراف لأحدى عضوات النادي الإقليمى

الرئيس يستعرض منتجات من المعرض ويستمع إلى شرح تفصيلي لخطوات المشروع

أدى الرئيس إعجاباً بالمنتجات اليدوية وخاصة السجاد الذى أوصى بالعمل على تصديره إلى الأسواق الخارجية

بإبادة سنو يدا العمل بعد شهر .
والرئيس فى حينه «هو» الرئيس
الرئيس يتركه إن ما يفتقد هو الإنتاج
من الكائنات المصنوعة كالأثاث
على الرئيس مشروما ضحيا لطعامه كخبز
والإفطار وجميع ما يلزم الأسرة من
وسائل تعليمية كالتعليمات وأدوية
بكتير .

ولعب الأطفال الذى أفتقته الهيئة
المصرية العامة للكتاب وتعد التتبع
المختلفة ، وشاهد الرئيس موسوعة
علمية صابرة من لبنان لمطالبي الرئيس
بمعمل موسوعة علمية بحرية .
وفيما يتعلق بلبس الأطفال شاهد
الرئيس ملابس كبرى منها ملابس
وليدته بملابس صينية حتى يتكلم الطفل
من شكلها .

المنتجة يمكن أن تقدم تشية التصدير
إذا تم توجيهها للتوجه السلم إذا أن
المنتجات اليدوية التى فى الدول
الأوروبية والولايات المتحدة والدول
النامية .
تحتل بأهم كبرى جدا وأن المستهلك
النهائى في الدول الغربية لديه استعداد
لشراء المنتجات التى فى الدول النامية .
إذا حظيت بالتصدير المطلوب ونجحت
في تسويقها في تسلسل مواد خام على
مستوى طيب ، فمن الممكن جدا أن يتم

في إطار أفرات المدينية لواقع الإنتاج « زار الرئيس مبنى جدارك
أسس معرض العمل الاجتماعي الذى أفتقته وزارة الشؤون الاجتماعية بمرأى
الصناعة بأرض المعارض بالجزيرة ، وشهد معروضات ٢٨٦٥ جمعية لتنمية
المجتمعات المحلية - حصرية وبنائية وصراوية - وتمتد في تسويق
مشروعاتها على الموارد الذاتية ، ويصل القبول الحكومي ٢٠٪ وبلغ إيرادات
هذه الجمعية في العام الحالى ١٨٠ ألف جنيه ويستفيد منها خمسة
بلايين مواطن .. كما شاهد الرئيس إنتاج ٧٢ ألفا و ٢٧ أسرة منتجة تعمل
في المشروعات الصغيرة والمشاريع الزراعية والتجارية والصناعية والسجاد
والكليم ، وحقق إنتاجا قيمته مليون و ٨٧ ألف جنيه في هذا العام .

وقد طلب الرئيس من الدكتور فؤاد
بحسب الذين مرابطة هذا المشروع .

وقالت الدكتورة أمال ميسران أن
معرض كتب الأطفال الذى تنهيه الوزارة

تركيز الاسر المنتجة
على الملابس الجاهزة

تأهلت الجولة :
أمكار الخرافي

XZX 70 MICHELIN

The squatter XZX 70 series is an SR rated tyre suitable for fitment to cars capable of speeds up to 180 km/h.

ومرحت الدكتور أمال ميسران بأن
معرض الاسر المنتجة هم مددا كبيرا
من قطع الملابس الجاهزة بك أنواعها
وتنوع الاختلاف من جهة إلى أخرى ،
ومن حقلها إلى أخرى ، وأسرها
في تناول الجميع .. وتالت أن زيارة
الرئيس للمعرض تعتبر دفعة لنا جميعا
وبطء الزيارة تبدأ مرحلة جديدة لتكثيف
الجهود في خدمة المجتمع .
وشاهد الرئيس بضرورة الاحتكام
بمطابق مشروع الاسر المنتجة والتوسع
فيه ليشمل أكبر عدد ممكن من الاسر
باعتبار أن المشروع له عائد اجتماعي
والتصدي في نفس الوقت ...
ويكمن من خلاله أن تنطلق على عدد
من المشاكل الاجتماعية والاقتصادية ،
كما طلب بالتوسع في أعمال السجاد
والكليم وتصدير التوبيات الجيدة
لأن إنتاج السجاد والكليم المتطور وصل
إلى درجة كبيرة من الجودة يتم من
خلال الاسر والمؤسسات التابعة للوزارة
وشاهد الرئيس مبارك بالتوسع في إنتاج
الملابس النسائية وملابس المرأة العاملة
وطالبات الجامعة وضرورة التوسع في
صناعة الأحذية لامتداد تصدير الجاهزة
وبرخص السعر ، مع التوسع في
منازل التوزيع بحيث يستفيد أكبر عدد
من المواطنين من هذه السلع التي
تتميز برخص الأسعار والجودة .
وشاهد الرئيس كذلك بضرورة التوسع
في مشروعات الأمن الغذائي ، كشفا
الاسر في هذا المجال ومن بداية حدة
بدايتها هذا العام . وستتبع فيما
الآلاف لعدد اهتمامات المواطنين
المرتبطة في هذا القطاع .

مثل نجارة الآلات والنقش والزخرفة
والنسيج الجدي والجلود والتشطيب
والسجاد والكليم والتصميم والتشطيب
المعدن وغيرها .
وشهد الرئيس أيضا إنتاج ٢١ مركزا
للتكوين المهني والتي يبلغ حجم تشييدها
السوي نحو مليون جنيه بميزانية أكثر من
من مراحل التعليم والتي تتيح لاهلية
خلفية للتدريب المهني المساهمة ،
وتتم هذه المراكز عدة أنشطة جارية .

فؤاد خليل
١٧ شارع السلطان حسين ٢٠٥٦٨ ٢٢٧٨٣
MICHELIN

المزروعات
بالاكتشافية والوجه البحري
لإطارات
ميليشلان

الرئيس مبارك يصنع لشرح مفصل على منتجات اونك
الصديث في معرض العمل الاجتماعي

سيجارة مصرية ... بجودة عالمية

لايت

داويك

الحائزة على الميدالية الذهبية
لعام ١٩٨٣
بمعرض بروكسل الدولي

١٥ ملجم نيكوتين
١٢ ملجم قطران

التدخين ضار جدا بالصحة

هكذا من الأصل

كتبه - حسن أبو العيين

اعلان السيد حسن أبو باشا وزير
المال والديار الكبري طرأ على خلافا
كلمة . كما تميز بالقطيعة العلمية
والصاف وزير الداخلية في الاحتفاء
الذين الحقوا بالمال في كنفه اخبر
الجميع صغر قوسها بمبدأ الفلوس
وتعلم مولاته لثوية افضل الظروف
أرض الوطن عليه البركة لكل بوا
الاستراة . في عطية الدوا
والاستثمار والاحتفاء في المال مسير
المال الوطني وخطة التنمية .
واشد وزير الداخلية بالجدد الذي
تبذره الادارة في كافة المخرات واكد
من خلال الدروس والمعلم القوم
التفصيلي بالتعاون مع الاجرة
والخولة يكن الفصاء على نظام
مماست تهرب المخرات ومماست
مسألة في الداخل وقاية الله
تحتل من الخطوط .

وفي نهاية الاحتفال سلم وزير الدوا
التكريم لوزراء الدوا والمال والديار
الكبري

زها الرئيسية

سسين

محمد عبدالعزيز

٧٠١٧٧٤/٧٠

شقة بفس

شارع ريسيل

سسين

٧٤٧٤-٧/٧٥

المركب الرشيد

١١٠ ش القصر

تدريج الإبر

٢٩ شارع

معرض المجدي الجديد

الجب

النجارة • المهندسين

١٩٨٤/١٧/٣
سيتم نقل مركزها الرئيسي
إلى
المهندسين
٣٦ شارع البطل أحمد عبد العزيز
٧٠١٧٧٤/٧٠١٧٤/٧٠١٦٦
وسيلستمر فرع القاهرة بنفس
عنوانها الحالي ٣٠ شارع رمسيس
مبنى نقابة المهندسين
٧٤٧٤٠٧/٧٥٧٣٥٤/٧٤٤٧٨١



عكس الألوان

الحياة بقي لونها يميني .. لخذ عبد العاطي يتلفت حوله .. يتأمل السماء والأرض وجدران المنازل ووجوه الناس وملابس الشبان والبنات والسيارات التي تزحم الطريق .. لخذ يبحث عن اللون اليميني .. لم يجد شيئا يلائم اليميني .. وجد ألوانا مختلفة متفجرة .. عاد يسأل نفسه .. ولكن الرامبو

يقول ان الحياة لونها يميني .. لا بد انه اصيب بعمى الألوان .. إستوقف إحدى الفتيات وكلمت تسير بسرعة .. استأنفها في سؤال .. توقفت الفتاة ولم تتجامله .. كلمت في غيرة النوق والرقعة .. سالها جدا .. ملعو لون استأنف .. كلمت الفتاة بدهشة .. نعم ؟ رد السؤال لفتية .. لون استأنف هذا .. ومد يده ليلمس اللسان مشيرا اليه .. لكنه شعر بيد الفتاة تهوى على وجهه قبل ان تصل يده الى اللسان .. افان بعد لحظة ونظر لملع فلم يجد الفتاة وتأكد في هذه اللحظة ان الحياة ليس لونها يميني .. شعر بالجوهر .. لاج على بعد عربة كبيرة .. تسلمت راحة الكفة بالظلال الاخضر ولذت تدغدغ حواسه .. بحث في جيوبه .. وجد ربع جنيه .. شعر بالارتياح .. وهم بالارتياح نحو العربة .. إستوقفه رجل يبدو من هيئته ومالبسه انه رجل .. على قد حله .. فلبسه ريشة قديمة وعلى راسه شال قديم وون قميص بلفه ويحمل .. بقية .. كبيرة يبدو انها تحوي ملابس .. قال له الرجل من فضلك .. توقف عبد العاطي ولخذ ينظر للرجل من فوق لاحت .. شعر بالاشفاق وبدون ان يفكر او يتردد لخرج ربع الجنيه وبسه في يد الرجل بسرعة لم تتركه وانصرف .. قال الرجل واقفا مكنته والدهشة تجتمع وتجمد .. نظر في ربع الجنيه الذي مسه عبد العاطي في يده .. إبتسم بيته وبين نفسه ووضعه في جيبه وقال لنفسه .. ريق ..

وقف عبد العاطي لحظة أمام عربة الكدة .. ساله صاحب العربة .. اي خدمة .. إبتسم عبد العاطي لم من راسه بالفتي وانصرف .. تذكر ربع الجنيه الذي إعطاه للرجل القليل .. التفت خلفه بحثا عن الرجل .. وجدته واقفا مكانه .. فكر ان يتجه نحوه ويطلب منه إقتسام ألباغ او حتى جزء منه .. شلن يركب الاتوبيس ليجود الى مسكنه في الامام الشافعي .. لم تولد الضجعة وشعر بصعوبة الموقف .. قرر ان يعود لبيته سيرا على الأقدام .. غلظت ريشته .. والريشة صحت كما يقولون .. لكن الامم بالنسبة له ان اشئ فرجة .. فهو يستمتع بالفرجة على الناس والاشياء أثناء المشي .. إنه يفرح ويتأمل كل شيء .. كأنه شاهد شريطا سينمائيا مثيرا ومتما وبذاته امرأة بنت بلد فلكل يسقط على الأرض ويحاول ان يلوها لكنه افوجيء بها فتقع طيرتها بالفتك كما جعله يصمت ويتجمد حتى انتهت من شغلها وانصرفت ..

في الطريق لاد ان يستريح قليلا فلجا الى إحدى السيارات الواقفة على جانب الطريق وأسد ظهره اليها لكن وقته لم تكل حيث جاء صاحب السيارة ففتحت عنها ووقف يتأمله ويتأمل السيارة اذ ار الرجل محرك السيارة .. وعلى صوت المحرك ارتفع صوت من بعيد يصيح .. ليوه منك .. واهل رجل يهرج .. جاء يجرى بسرعة .. ويديه فوطة صفراء .. لخذ يمسح زجاج السيارة .. ومد صاحب السيارة يده واعطى الأجر ورقة مالية .. مد عبد العاطي راسه بتمتع ليعرف مالى .. اقترن من الأجر وحقق فيه وهو يردد الورقة ويوطئها ويضعها في جيبه .. إنها ورقة

جنيه .. لعل عبد العاطي .. جنيه ١١ .. ليو فوطة !! إبتسم عبد العاطي واستمر في طريقه .. تذكر عبد العاطي الآن انه كان قد تزل من منزله ليشترى إزوجه كيلو بلع سماني .. إن سيدة تحب البلع السمانى .. رأى عربة البلع وعليها ورقة مكتوب عليها بالخط العريض .. قرشا .. وقف أمام العربة وسال البلع بكم الكيلو .. نظر اليه الرجل باستمط .. الا ترى الورقة .. بضعين قرشا .. فقال عبد العاطي لا تتفع بثلثين قرشا .. دفعه الرجل بعيدا عن العربة .. حل عا يالخيئا .. ما عشتاش بلع للبيع .. إبتسم وقال في نفسه است لنا كلسول إثن .. البائع هو كلسول ياسيدة .. احسن بمرارة .. لكن ربع الجنيه كان يكفي لشراء نصف كيلو .. فوجيء بالرجل القليل املعه يخلق فيه ومزات البقية في يده .. نظر اليه عبد العاطي بغيظ .. قال له الرجل .. انت انا اعطيتني ربع الجنيه .. فقال عبد العاطي بغيظ .. ما عشتاش غيره .. حل على بلع اعمل معروف .. نظر اليه الرجل بدهشة ما عشتاش غيره ..

أخرج للرجل ربع الجنيه وقدمه لعبد العاطي ..

ما هذا ..
الربع جنيه ..
نظر إليه عبد العاطي بدهشة .. لكنه سرع فجنّب الربع جنيه من الرجل ..

ما هذا .. أحسن من عيبك .. سيدة عوزة بلع .. وهم عبد العاطي بالابتعاد عن الرجل .. لكن الرجل لحن به مسرعا .. لو سمحت .. من فضلك .. ماذا تريد منى ..

إنا من الصعد الجواني ولا اعرف لحد في القاهرة .. وما شأنى أنا بذلك ..

أبحث عن مكان أبيت فيه ..

نظر اليه عبد العاطي بغيظ .. ارتدني ان استميتك انفسا .. والله مصيبة .. بدو بل رجل غيب وأنا غريب ..

إسمع يالخيئا .. حل على الحسن لك ..

تعل شرب فجنّا من الشاي على القوة ..

فجنّا شاي .. على القوة .. على حسلى لنا .. أنا الذى ادعوك ..

لا تسكنى .. لخذ عبد العاطي يتأمل الرجل .. لم تكن ملوح الرجل ثم عن اى شيء .. كان يبتسم ببلاهة او هكذا خيل لعبد العاطي .. قال عبد العاطي لنفسه ما الذى يمنح ان اسيره حتى اعرف ماذا يريد بالضبط ..

وأنا قبلت دعوتك .. ما بنا ..

لخذ عبد العاطي الى مقهى كبير بالعتبة الخضراء ..

لكن الرجل توقف على باب المقهى وقال لعبد العاطي لا تريد الجلوس هنا .. إبحث لنا عن مقهى صغير في حارة بعيدة عن الزحام والناس .. إزادت دهشة عبد العاطي .. لكنه قال لنفسه ربما يكون الرجل مقلدا مالى

ويخشى الجلوس على هذا المقهى الكبير ووافقه على البحث عن مقهى صغير .. وبعد البحث وال دوران في الحواري الصغيرة المحيطة بالعتبة لاح لهما مقهى صغير شبه مهجور ليس به سوى رجلين يشربان الشاي غير صاحبه العجوز .. وساله عبد العاطي ليعيد هذا المقهى .. فقال الرجل ..

ملح .. وبعد ان جلسا وطلب الرجل الشاي لنفسه ولخفيه سال عبد العاطي ..

ما حكايتك بالضبط ؟

أين نحن الآن .. في القوة كما ترى ..

أقصد هذا المكان .. المنطقة التي نحن فيها ..

نحن في العتبة الخضراء ..

ضحك الرجل وقال لكن أين الخضرة فضحك عبد العاطي وقال إسمها كذك .. مثل الحياتة لونها يميني .. المهم حكايتك إنت

لأحكايتك الخضراء ..

أبدأ .. أنا ليست في حكاية .. أنا من الصعيد الجواني كما قلت لك .. وهذه أول مرة أنزل فيها مصر .. وتوقف الرجل عن الكلام فجأة ولخذ ينظر بخوف نحو الرجلين الذين كانا يشربان الشاي .. لقد ولغا فجأة وأخذا ينظران اليه .. إتكش الرجل في نفسه واحتضن البقية التي معه وظل صامتا جامدا ينظر اليهما .. أخيرا ضحك الرجلان ودفعوا الحساب للعجوز ثم إبتصروا .. ونقش الرجل الصعداء .. لكن عبد العاطي ظل ينظر اليه بدهشة بلغا .. وساله عما إذا كان يعرف الرجلين فقال لا .. فعاد يسأله ولماذا كنت خلفا منهما .. قال للرجل سمعت ان بنوع مصر ييسرقوا

الكحل من العين .. فضحك عبد العاطي وقال .. وهل منك شيء تخشى عليه من السرقة .. فاستدرك الرجل بسرعة وقال لا ..

لا شيء .. لكن منظر الرجلين كان مخيفا .. لم يعجبني شكلهما ولا نظراتهما .. لى لعبد العاطي يسأله ولكنت لم تخبرني عن حكايتك وما الذى أتى بك الى مصر .. قال الرجل حضرت لزيارة اهل الله ..

سيلة دينية .. يعنى .. ماذا ..

أنت سأل إن .. معك فلوس ..

فلوس .. لا .. لا .. ما الذى جعلك تقول ذلك ..

أمال جاي مصر تزور اهل الله من غير فلوس ..

لا .. قصدى معنى ما يكفينى ..

يلوب ..

وإين ستبني ..

الحقيقة لا اعرف ..

ليس املك إلا اللوكاتدة .. توجد لوكاتدة هنا في العتبة رخصة على قد حالك .. بجينه او إثنين في الليلة ..

أصاح الرجل لا لا .. لا تريد لوكاتدة .. سمعت أنهم يسرقون الزلاء .. ففكر اليه عبد العاطي بدهشة أكثر وسأله ..

وهل تخشى ان يسرقوك ..

تتعلم الرجل وقال لا .. لا اقصد فليس معنى ما يسرقوه .. نظر عبد العاطي الى البقية التي لم تفرق يدى الرجل منذ جلس .. لاحظ الرجل نظرات عبد العاطي الى البقية فحركت يدها فتمسكها لصدرة في حرج وخوف قد .. وإبتسم لعبد العاطي .. ليس معنى غير هذه البقية التي فيها .. خلقتي ..

شعر عبد العاطي ان الوقت يمر والشوارع الرمت مكلها والساعة بدأت تقرب من منتصف الليل وكما هم عبد العاطي بالقيام اسد به الرجل وتوسل اليه ان ينتقل قليلا .. ويطلب له شايه آخر حتى شرب ثلاثة شاي ..

أنت بهذا الشكل تبعد تفويك بلا فائدة .. أنا مؤنس بك ولا أريد ان تتركني .. ولكن مشوارى طويل ولابد ان انصرف الآن ..

وتركني وحدى ..

وماذا استطعت ان افعل لك ..

أريد مكانا أبيت فيه ..

إسمع .. إذا كنت تريد ان ادعوك للمبيت ..

فإنه لا بد ان تستبعد هذه الأفكار من ذهنك لسبب بسيط هو انه ليس في بيت ..

ليس لك بيت ؟

نعم ..



تقيم في الشارع ..

أقيم في المقابر ..

ماذا ..

أقيم في الامام الشافعي .. في حوش قديم مهجور ولفج الإجرة للزبى .. وعندى عبد العاطي يسأله ولكنت لم تخبرني عن حكايتك وما الذى أتى بك الى مصر .. قال الرجل حضرت لزيارة اهل الله ..

سيلة دينية .. يعنى .. ماذا ..

أنت سأل إن .. معك فلوس ..

فلوس .. لا .. لا .. ما الذى جعلك تقول ذلك ..

أمال جاي مصر تزور اهل الله من غير فلوس ..

لا .. قصدى معنى ما يكفينى ..

يلوب ..

وإين ستبني ..

الحقيقة لا اعرف ..

ليس املك إلا اللوكاتدة .. توجد لوكاتدة هنا في العتبة رخصة على قد حالك .. بجينه او إثنين في الليلة ..

أصاح الرجل لا لا .. لا تريد لوكاتدة .. سمعت أنهم يسرقون الزلاء .. ففكر اليه عبد العاطي بدهشة أكثر وسأله ..

وهل تخشى ان يسرقوك ..

تتعلم الرجل وقال لا .. لا اقصد فليس معنى ما يسرقوه .. نظر عبد العاطي الى البقية التي لم تفرق يدى الرجل منذ جلس .. لاحظ الرجل نظرات عبد العاطي الى البقية فحركت يدها فتمسكها لصدرة في حرج وخوف قد .. وإبتسم لعبد العاطي .. ليس معنى غير هذه البقية التي فيها .. خلقتي ..

شعر عبد العاطي ان الوقت يمر والشوارع الرمت مكلها والساعة بدأت تقرب من منتصف الليل وكما هم عبد العاطي بالقيام اسد به الرجل وتوسل اليه ان ينتقل قليلا .. ويطلب له شايه آخر حتى شرب ثلاثة شاي ..

أنت بهذا الشكل تبعد تفويك بلا فائدة .. أنا مؤنس بك ولا أريد ان تتركني .. ولكن مشوارى طويل ولابد ان انصرف الآن ..

وتركني وحدى ..

وماذا استطعت ان افعل لك ..

أريد مكانا أبيت فيه ..

إسمع .. إذا كنت تريد ان ادعوك للمبيت ..

فإنه لا بد ان تستبعد هذه الأفكار من ذهنك لسبب بسيط هو انه ليس في بيت ..

ليس لك بيت ؟

نعم ..

قصة قصيرة

السيد الشوربجي

عريشة

ماهر داود

سيرة شرفة تعرض طريقها ويترنل منها ضابط وجنديان .. يتسمر الرجل مكانه .. عبد العاطي ينظر للضابط باستخفاف .. الرجل يهيس لعبد العاطي ويرتضى خوفا : ما الحكاية ؟ ماذا يريدون منا .. الضابط يقول لعبد العاطي وهو يشير للرجل الغريب .. هل هو منك .. عبد العاطي يتريد في الاجابة لكنه يشعر بالاشفاق على الرجل وتتكمبه الشهوة ويقول نعم .. الضابط يسأل الرجل .. أين مملكتك يا عم .. الرجل يرتبك ويتكلم ثم يقول ليس معنى مملكة .. الضابط ينظر لعبد العاطي هل تعرفه جيدا .. عبد العاطي يقول نعم .. الضابط يطلب مملكة عبد العاطي .. ويرتبك عبد العاطي .. يقول ليس معنى مملكة .. كنت ايضا ليس معك مملكة .. خنوها ..

ويطش الشريطان على الرجلين ويدفعهما الى السيارة البوكس وسط مجموعة من المشيويين تحملمهم السيارة .. ويركب الضابط وتنشف السيارة نحو قسم الخليفة ..

في القسم شعر عبد العاطي برهبة حقيقية .. هذه أول مرة يؤخذ فيها للقسم .. ساله الضابط عن إسمه .. عبد العاطي مسعود الغندور .. عنوانك .. حوش قراة بالام .. تذكر اليه الضابط ملاما وسأله .. تسكن في حوش قراة بالام ؟ .. نعم ..

ضحك الضابط بسخرية وقال إسك مسعود وغندور قال عبد العاطي يهوه نعم .. وعملك .. أين تعمل .. في دارك القنود ..

أستغل في دارك القنود ..

ماذا ..

الرجل يرتعد ولكن يديه ظلتا تحضضان البقية باستمط .. لاحظ الضابط البقية ..

ساله ما هذا .. قال الرجل إنها خلقتي .. قال له الضابط إفتحا لرى ماها .. صاح الرجل .. لع .. صرخ فيه الضابط إفتحا .. عاد الرجل الى الصراخ والتشيت بالبقية .. اشار الضابط للجندي فجنّب البقية من الرجل بعد مقاومة عنيفة وفتحا امام الضابط وتكلمت للبقية التي اذهلت الجميع ولولهم عبد العاطي الذى صرخ عند رؤيته للمنظر ..

ما هذا .. مش معقول ..

صرخ الصعدي قللا هذه فلوسى .. ثمن ارضي بعثا .. الشركة إشتريت منى الفدان ببيت ألف جنيه .. اهل البلد حسودنى وطعموا في فاضطريت للمهرب وجئت لصر

كى اعيش هنا بعيدا عن الظلمين وحيث لا يبرهنى احد .. الفدان الذى بعته ورثته عن ابى .. الأرض إرتفع ثمنها وارضى كانت وسد لىباني وجاءت شركة إستثمار وقلت تسلموني حتى بعث لها الفدان .. ببيت ألف جنيه ..

أغلق الضابط محضر التحريات وحرز المبلغ وامر بحفظه على الرجل لحين إعاقته الى بلدته في حراسة شريطين لاجراء التحري ومعرفة مدى صدق قوله ..

أما عبد العاطي فقد فرح عنه الضابط بعد ان اعترف له قللا ..

سابقين للزجاج يلى مسعود يا غندور .. وعاد عبد العاطي الى حوش القراة في وش الفجر وهو يترنح كلسكران ويخنى لنفسه .. الحياة بقي لونها يميني .. ولهم انه وجد سيدة مازالت في إنتظاره وعندما دخل سالته .. هل حضرتت البلع السمانى ؟

هكذا من الأصل

في أحدث دراسة عن

الطفل المصري

تحقيق :
ماجدة مهنا

يعيش أطفالنا هذه الأيام في مرح وسعادة وللأسف بالذات وذلك لانعدام التشديد الذي توليه جميع أجهزة الدولة بكافة نوعياتها للأطفال والمطلوب أن يلائم مشاركة منها في عيد الطفولة العالي والذي حدد له يوم ٢٠ نوفمبر للثاني ولكن احتفالنا بهذه الأعياد ان تكتصر على هذا اليوم فقط ولكنها مستمرة لمدة عشرة أيام. هذا من الوجهة الرسمية ولكن الاحتفالات الحقيقية هي التي سوف تخدم الطفولة في بلادنا خدمة مباشرة مثل وضع حجر الأساس لإعادة حديقة الحوض للبرصود في السيدة زينب إلى سابق عهدها من حديقة غناء بها أكثر من مركز ثقافي يضم البهجة واللحظة للأطفال كما كانت وما سوف تحتويه في المستقبل من أركان كالموسيقى والرسم كمثل ثم متحف للطفل يعطيه المعلومات على قدر إدراكه ثم مسرح مطلق وآخر في الهواء الطلق وأيضا مكتبة ثقافية تضم العشرات من الكتب والمجلات ووسائل تسلية الطفل هذا بجانب الجانب الرياضي المبرور مثل ملاعب لكرة القدم وغيرها من الألعاب الرياضية وأيضا قاعة للسيمونا أو الفيديو... وللعمل في الحديقة ينتهي في غضون عشرين.

أيضا كان افتتاح مسرح الطفل في مبنى التليفزيون فرصة أمام كاتب مسرحيات الأطفال ليقدموا لجمهورهم أطفالنا ولأجيالهم من قلة

لوضحت الدراسة كيفية المعالجة. فعلا قلت الدراسة ان مستوى دخل الأسرة المصرية مازال منخفضا وأن هناك ارتباطا بين المستوى المنخفض للدخل وبين زيادة حجم الأسرة أي أنه كلما زاد الحجم قل المستوى وأن نسبة انفاق الأسرة على الغذاء تقل إلى مئتين من ٦٠٪ في المناطق الحضرية و٧٥٪ في الريفية. ويلاحظ أن الإنفاق على التعليم والترويح والنقل يقل حيث يصل إلى ٤٪ في الحضر و١٪ في الريف.

كما تتعرض الدراسة لعدم الاهتمام بالطفل في المنزل حيث لا يشاركه في اللعب حيث أنه مازال حول ١١٪ من القوى العاملة من الأطفال أقل من ١٥ عاما. وأنه يوجد أيضا أعداد لا يستهان بها تعمل في الورش الصغيرة.

وفي مجال تأثير الأسرة على نمو الأطفال أكدت الدراسة ان هناك مؤامرات تدور الخلف في بناء الأسرة المصرية من أهمها أن الرجل المصري بدأ في الانتعاش بالتغيير من مفهوم التقليدي القديم من عدم المساواة بين الرجل والمرأة وأصبح يتقبل مبدأ مساعدة المرأة في كل شيء. كما ان الأسرة المصرية أصبحت تميل إلى عدم الاكتفاء من الإنجاب... ولوضحت الدراسة أهم شيء وهو أن الأسرة المصرية لاتزال متمسكة بامتيازات التمييز في التوظيف والراتب



على بل العكس فإنها تسير في طريق تفكك مما يقلل من التماسك التي يواجها الطفل. كما أن الأسرة المصرية، وهذا أمر مفرح كتبه الدراسة، تصمم في وجه التغييرات التي تصطب عائلة القرية أو الريفية وذلك بفضل القيم الدينية والأخلاقية

أساليب البيت المصري في التربية .. تغيرات واتجاهاته نحو كثرة الانجاب .. تراجعت

ولكن مطلوب برنامج قومي لرعاية الطفولة

وحال لهذه التغيرات التي تفرق الدراسة ان يتم وضع برنامج قومي متكامل يحقق التوازن بين جميع الأوجه المتعددة التي تهتم بالطفولة في بلادنا أي ان يكون هو الوعاء الذي يأخذ منه كل الأوجه ما يخصها في مجال الطفولة ويتكاتف بحيث لا يكون هناك أي تعرض بينها وهذا فقط يحدث أكتوار في تقديم الخدمات والرعاية المتخصصة للأطفال وفي رأيي أنه بالرغم من هذه السياسات التي نجدها في مجال من أهم مجالات حياتنا إلا أنه لا يشجعها ويعطي الأول في المستقبل للشباب هو أن الأسرة المصرية عززت مبادئها أمام مختلف المتغيرات وأنها أسس وضعت بناء الإنسان المصري. وأن الخيرات والتكامل متوافرة في البيئة سواء في مجال الرعاية الاجتماعية أو الصحية كما أن تلبية احتياجاته معلومات من تلتفتنا إلى أن نرى مشكلاتنا وهذا مهم جدا وليكتفينا بجزء من تلبية أول الخطوات.

والرغبة التي يصعب حجبها. ولذلك فإن استيعاب هذه القيم يمكن أن يؤدي إلى إيجابيات تخدم قضية الطفولة في مصر. وعن أسباب انتعاش الطفل المصري عن الدراسة قالت الدراسة أنه توجد عدة عوامل أو تم تكتفيا ولكن مواصلة الاهتمام بالدراسات وهذه الأساليب هي نفس الخدمات الحيوية في بعض دور الحضرة وما تعنيه المدارس الابتدائية من نفس وقصور في الامكانيات العلمية وبعد المدارس عن كلف التجميع السكني وقلة الدروس الخصوصية وزيادة الاعتماد عليها مما يهدد مبدأ من ميزانية الأسرة ولهذا يلاحظ الطفل عن مواصلة تعليمه. ومضمون التقارير الدراسية التي تزيد من طاقة الطفل الصغير....

معجون أسنان جديد يفقد الرغبة في التدخين

تمكن فريق من الأطباء التكرين من ابتكار معجون الأسنان من شدة إقناع الشهية أو الرغبة في التدخين. ويأتي هذا النوع الجديد من المعجون على شكل الحبوب وحلقة التناول ويهدف لتخليص الكبد من العناصر السامة للمعجون ليعتبر، الذي استغرق إعدادها تسع سنوات وهي من الإلهام المعنوية. وقد جعل من نفسه باعتباره مدخنا سائلا للمعالجة موضع اختبار العلاج الجديد. والذي لجأ إلى موضع في زيجات صغرية تمنع كل منها مادة ملينيات. تتكون الزيجات الوليدة عشرة أيام. وهي مادة اللانكس والكافيين للتخلص من مادة التدخين. ويأمل الطبيب أن يأتي نتيجة كبرى بعد تجربته على نطاق واسع على التدخين.



كان لجانا غير أمين، أراد جانا أن يعطيه درسا، فذهب إليه ذات يوم واستأجر منه حلة خاصة كبيرة، وطبخ فيها. وبعد عدة أيام، وضع جانا في داخل الحلة لكبير حلة صغيرة، وذهب بها إلى جاره.

آنية تلو تلو قصة يعقوب الشاروني رسوم عادل البطراوي

سلي طيبين جولد كريم
مسلي نباتي الذهبي
مسلي دهنون بقرية ١٠٠٪
زيت الذرة الذهبي

شركة الكرم للتجارة والتوزيع - اوداسكو
إسمامه درة وأحمد سلطان ومكاهم
٣٩ شارع قصر النيل القاهرة
استيراد - تجارة - توكيلات
٢٢١٠٩ - ٧١٣٩٣٦ / ٧٧١ - ٨٥٥

الأول مرة في الأسواق المصرية:
منجيات غذائية إنجليزية
الوكلاء الوحيدون في مصر:
شركة: رمي بي بي - الإنجليزية

جهاز تعقيم الولدي الجديد
يعمل على قتل البكتيريا من مقالي القاع والماء والخس ل...
١ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٣ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٤ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٥ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٦ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٧ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٨ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٩ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٠ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١١ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٢ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٣ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٤ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٥ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٦ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٧ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٨ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٩ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢٠ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢١ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢٢ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤

عطائات
١ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٣ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٤ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٥ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٦ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٧ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٨ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٩ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٠ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١١ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٢ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٣ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٤ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٥ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٦ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٧ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٨ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٩ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢٠ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢١ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢٢ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤

عطائات
١ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٣ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٤ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٥ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٦ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٧ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٨ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٩ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٠ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١١ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٢ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٣ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٤ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٥ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٦ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٧ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٨ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٩ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢٠ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢١ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢٢ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤

عطائات
١ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٣ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٤ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٥ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٦ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٧ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٨ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٩ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٠ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١١ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٢ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٣ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٤ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٥ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٦ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٧ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٨ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٩ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢٠ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢١ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢٢ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤

عطائات
١ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٣ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٤ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٥ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٦ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٧ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٨ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٩ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٠ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١١ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٢ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٣ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٤ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٥ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٦ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٧ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٨ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
١٩ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢٠ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢١ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤
٢٢ - للملحمة رقم ١٨ / ٨٤

ان الميعدة الآف سنة من
تراث التضعيع ابدا داخل
البيت المصرى الذى يريد
انما ان يلقى مصيرته عندما
يقبض على تصميته
من حيلة لائق هذا البيت
من مجرد بناء العليد
ت.الامارات والى
ق.المعلم ب. فى ثلاث
بيت المصرى سواء
وعلى او القبطى او
سالمى كان ايضا ابتداء
من العظمة الحضرية
كانت كل قطعة من
الحل والى تراها من
انها الزجاجية بالمتاحف
سرية هي من حقيقة الامر
قد فتية وهذا هو عاريد
يؤكد القارئ المهتم
فى زعت الذى يملك تراث
يولد مرة اخرى الى البيت
سرى من هذه التكوينات
المعلم داخل الجدران .

وتصاب بالاكنتوز والتورتر . د . محمود طلعت
والخوف عندما يصارحها الطبيب بضرورة إجراء عملية
استئصال الرحم متصورة أنه بجانب خطورة العملية
فيها ستفقد أهم دور تلعبه في الحياة وهو دورها
كبنين ولكن العلم يكذب بمن الخصور ويؤكد أن
العملية الضارفة تستلزم من عملية للصران الأعز إذا ما
أجريت تحت إشراف الطبيب المتمكن كنه ليس لها أي
تأثير على أنوثته المرة أو خيريتها .

حول ما يحدث للمرأة بعد إجراء عملية استئصال الرحم كان حوارى مع الدكتور محمود طلعت رئيس قسم أمراض النساء والتوليد بمستشفى مصر

ما هي أهم أسباب استئصال الرحم ؟
 الغنزيف الذي لا يمكن علاجه سواء نتج عن أورام
 ليفية أو خلل في الوظائف الهرمونية أو نزف الولادة
 كذلك إصابة الرحم أو المبايض أو عنق الرحم بالسرطان
 وفي جميع هذه الأحوال فإن العملية لا أجريت على
 الرحم الأكل فإن يتحصلا تكون البذرة

● هل استئصال الرحم يؤثر على حيوية أو انوثة المرأة
أو علاقتها الزوجية ؟

● الرحم في حد ذاته عضو عضلي ليس له الا وظيفة واحدة في حياة المرأة وهذه الوظيفة هي احتواء الجنين أثناء فترة الحمل والقيام بتهيئة الظروف المناسبة لنموه لحين الولادة

ولاستقلال الرحم لا يتسبب في حدوث أي تغيير
كميائي أو هورموني بل وتلتك الجسم وبالتالي لا تتغير
الدرجة التي تتغير بها جراء الحمل كما أن الحياة
الزوجية لا تتغير تماماً بعد الاستئصال حيث أنه
يتم في تجويف البطن وليس له أي ارتباط بالعلاقة
الجنسية بل في بعض الدول للتمتع من الولايات
للحاجة تجري عملية استئصال الرحم كوسيلة من
وسائل منع الحمل لذلك فإن الفوائد والجوهر اللذين
يتطلبان المرأة قبل أو بعد تفصلية من أنه قد يحدث أي
تغيير في علاقتها مع زوجها ليس له أي أساس من
العلمية.

● هل يتأثر الليفيضان ووظائفها العملية باستئصال الرحم ؟

❖ إذ لم استعمل الرزم بالطريقة الصحيحة دون
النسب، بالردى السوءة للمعيضين فإن الميعيذين
يتموزان في وثاقتهم من افراز الميعيذين فان الازايدة
الازايدة تكون من ميوهمها وبالمعنى اذا احدث خطأ
جراسي، مما يعرض للردى السوءة للمعيضين الذى
من فعل للميعيذين في ريقهم في هذه الحالة ولا يكون ذلك
تجيبه الاستعمال الصحيح بل يكون نتيجة خطأ الجراسي
الذى يرد للميعيذين بالردى، اما البرجوة التى تخرج
بشيرة وتكون مهمة للتفتيح لمحوذ العمل فان هذه
البرجوة لاجد الرزم الذى تغيب على عدة وتقوم له
الديويوت البرجويته وتتمسك - وتعلم فان هذه
البرجوة يكون جمعها اسغر من راس الديويوت
بجنى يضطر لطبيب الى استعمال الميعيذين مع
الزهره؟

❖ **ننظرونك في حالات أورام الرحم الخبيثة** وأورام
البطيخ الخبيثة. ويتكشف هذه العملية مخفية في أغلب
الأحالة خاصة إذا اكتشف الارتفاع مبكراً ومن ثم تظهر
أعراض الكشف الفوري للمرأة بعد سن الأربعين .
إذا لم يتم اكتشاف الورم البطني في المراتل فمن حسن
إيمان أن أورام الرحم والبطيخ الخبيثة لاتحدث لدى
الأغلبية من النساء ، ومن ثم فإنه في هذه السن يكون
البطيخ قد توقف عن العمل كمثل القوة المشهورة قد
تصلحت وأصبحت لايقاكي لورم الرحم لاستكمال البطيخ في
أعراض خفيفة . أما إذا أصغر الطبيب إلى استئصال
البطيخ في المراتل من سن مبكر أي تحت الأربعين فمن
مستحب بعض الأفاضل الاستئصال في وقت أو آخر قبل
سقوط في الوجه ويقتل أعضاء الجسم أو اضطراب في
الأصابع أو عند القدرة على القيام بمشقة شدة حدوث
توقف الأفراس وتكرارها من وقت إلى آخرى وفي هذه
الاحوال يجب على الطبيب إعطاء المرأة الهرمونات
اللازمة التي توضعها عن احتياجاتها نتيجة لتوقف عمل

● هل تستمر الأعراض التي تسبق الدورة الشهرية عند المرأة بعد إجراء عملية استئصال الرحم ؟
 نعم في نفس الموعد كل شهر تشعر المرأة التي أجريت لها العملية بنفس الأعراض التي تسبق الدورة الشهرية بذلك لأنه هذه الأعراض تأتي نتيجة لعمل المبايض التي يستمر في عمله حتى بعد استئصال الرحم والذي يحدث للمرأة قبل الدورة الشهرية و إن المنيش وفرد هورمون الإستروجين وتحتوي هذا الهرمونات في تسبب في استجابة كيميائية وتؤدي لتكوين الجسم أكثر من استجابته وتنتج لذلك

يحدث بعض الانتفاخ ويتسحق ذلك من ضيق اللسان
تخوفاً المزاج كما تشعر المرأة ببعض الضيق
فيكون الصعداء وكل هذه الاعراض تفتتى بمجرد بدء
البيرة وأن كان بدء البيرة ليس له أي علاقة بتوقف
الاعراض ولكن على الأقل فإن المرأة التي تتجرى
فراقاً منذ البيرودين قلعة عند بدء البيرة تتجرى
لها عملية استئصال الرحم فإن هذه الاعراض ستختفي
بالتالي بمجرد أن تبدأ البيرة .
ويتمشى في يومه البيرة .
الماليتين ويصح .
تأويل الاغنية التي تتجرى في نسبة كبيرة من الاملاح
وعلاقة التغيرات والمخاطات قبل الامور تسامع في
إشتران الشهوات في اليوم بعد قليل الامور من بداية
البيرة كما ان من الممكن علاج هذه الاعراض بتناول
مدرات البول عن طريق الطبيب الذي قد يلجأ في بعض
الاحيان الى اسطاء هذه اللقطة البيرة للبول
بإعادة المرأة الى التلقب عن هذه الفترة وانما تؤكد
ان عملية استئصال الرحم يجب الاستئصال كأي
القطار ومن ثم فلا يجب ان يتسبب استئصال الرحم
في حدوث أي شعور بالقيء من التلحية الاثوية بل على
المرضى فانه في بعض الاحيان ترتب ائنة المرأة
ويهربها بعد العملية وذلك نتيجة شعورها بالان
والمرأة بعد انتهاء التلقب .

تہانی حافظ

كيفاً تضع اللوحة على الحائط في منزل ؟

سؤال هام يجب عليه هذا التكوين الجمالي الذي أكد « بقعة » اللون الأسود في الوسط يحيطها لوحات البياض من الجانبين مع علاقة أساسية بالخرف في طيق الحائط وقارة المائدة وإلجورة الركن على كرسى أرابيسك ناعم .



« الصرمة » وهى قماش القطيفة التركى ذو المشغولات الذهبية الغنية التى تحتضن آيات الله الجليلة لأول مرة فى تكوين بدیع وكأنها محراب يعطى إحساسا بالرهبنة والسكينة فى نفس الوقت استخدمها الفنان المهندس وفائى رفعت كإطار لأحدى فتحات المنزل شرفة أو مدخل ومعها مائدة أوانيسك وكيس، « المنبر » ذو الظهر العالى لتكتمل « نضيق » الإحسان، بالراحة .

بهيرة مختار

أحدث الطرق لحماية ممتلكاتك الثمينة من السرقة

يجب أن يدور حول كيفية إخفاء ممتلكات حواء من الأشياء الشخصية ، مثل
، والملابس والتقدم إلى غير ذلك .
محاولات مبتكرة لصناعة ممتلكات للتمويه من السرقة ، ، بعض
إخفاء الحل والمصوغات والتقدم ... من سطر اللصوص .

تلكا إلى إخفاؤه لورثتها للتقنية والشيكات
والإصلاطات التي لها أهمية خاصة داخل باب
موسم مفتوح في أرضية الحجرة.

منه إلى بعض السلاسل والخرقة الغربية والتي
يلجأ إليها العامة لحملتها مستلزمات التقنية والتي
يعمل بعضها على بيعه منذ ذرية وعلا سلاسل
ن برون كلاكه على العاملين في عدة صناعات
الجمرات يقول أنه عدة مليا إلى تخفيف الأثقال
ويصنع من خبير ريفية جديدة ، ثم إخفاؤه في جروب
تخفيف دليل حصة.

وتقول ملجريت هلمسون ربة بيت أنها تلجأ إلى إخفاء التفتيش في سريره حينها ، وذلك يرضعها في كيس أو محطة أسفل الغطاء ، خاصة وإن مع معظم الأثاث يكون الحفيد مع والديه في منزلها ، ويقي للفرش دائما دعاء الاستقبال للصبي ، وهنا تستغل الجدة كمكان أمين لحفظ توقيدها ، وعند حضور الطفل تحرس على تغيير المكان السري حتى لا يعبث بالصغير بالتفويت.

ولجأ البعض الى فكرة جريمة وهى إخفاء الجوهرة في زمن الـبيوتجاز وذلك خلال الاجازات التى يقوم بها والذى تضطر خلالها الى ترك المنزل لعدة ايام .

• وتؤكد أخرى أن الأبراج التي تحفظ فيها بالفيارات
المسيحية أفضل مكان لحفظ الممتلكات الثمينة ، إذ أن
هذا المكان عادة ما يكون غير منظم بسبب استعماله
اليومي ، ومن هنا يصعب على اللص الوصول إلى هذا
الخبايا السري .

وتلجأ لآخرى إلى حفظ ما تنكحه من إناثها ثمينة في أكليس من اللوق ، وتضعه في أرضية الدولاب الذي تحتفظ فيه بجلابيمها ، وقد يبدو هذا التصرف وكأنه إهمال من ربة البيت غير أن هذه الحيلة تعد مأمونة لدرجة كبيرة ، ولا يلاحظ النمل الماصص

تقول كاترين جيرانت (٢٣ عاماً) اليمية وكاتبة، أنها تخشى سميراتها، بأنها في ذوق الفيلسوف للفحشاء ثم وضعا من المكنونات في الفلانة. وهي تؤكد أن هذه الطريقة بالانفصال إلى أنها تحفظ الأشياء الثمينة بعيداً عن عين اللصوص، فإن الثلاجة تتميز أيضاً مكاناً أميناً عندما تغيب الحرائق وتقول إحدى عارضات الأزياء أنها تحرص على الاحتفاظ بهجرتها في الحمام تحت واحدة من ملاطخ القيقاني، فقد تقنعت في صنع حذاء مدي في أصل حائط العمل بكفي اوضع طية صابونية متعققة فيها بكل ما تحرص من إخلتها من الصنوبر.

كما يقول اللغوي الأمريكي فيليب جيمس (٢٧ عاما) انه يلجأ إلى إخفاء تقوده وشيكلته في حنية صغيرة بعضها داخل حنيا أخرى لإحدى إشارات المطبخ بمعنى حوالي خمسة سنتيمترات ثم يضع صندوق وقرش القطة فوق هذا الحنيا . □

وضع النقود

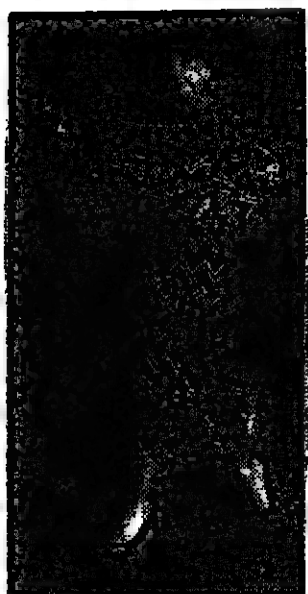
[illegible]

1

رومانسيات العشرينات • • •



في إطار الزوموتانية
تخوية التي كانت
في بحواء في
سويسرا فحمت
منع الأزياء العلية
هذا عرضا هذا
يبيع في القاهرة
سبعة خطوطها
والقضاء والربيع
من حرص أن تلتزم
الاصرية التي تروق
من عنها لها ذواته
ال تعرف ما يلائمها
بين الجري وراء
الموضة ..
تتوالى فحمت في
موبيل ٨٠ موبيل
ت عليها اقوان
استليل والفوسيلو
محصر الهادي ..
ضا دائما لإقنتها في
هرة والخرطوم ..



كاسيوبين يديك CASIO

ملارازمتن يطبع بلونين

- ١٩ رقمًا، ذاكرة تخزين، وثابت للعمليات.
- النسبة الترتيبية [2]، عند العمليات.
- قابلية تكيف ٢٠ رقم.
- مجموعة من مجموع اجمالي نظام عشوائي.
- استراتيجيات ٣٠ رقمًا في الذاكرة FR110.
- الحجم ٥٦٨ م.م ارتفاعا ٤٠٠ مم عرضا ٢٦٦ مم شوكي
- (١٧) ١٦٦ حكاما.



تصاحبك في كل مكان

طريقان طبع البيانات .. بشريط داخل أو شريط الورق العادي خارج الآلة .. فهي اقتصادية

١٠ أقسام ، ذاكرة التخزين ، قوائم العمليات ، النسخة المتعددة (٢) فاصلة لكل ٢ أقسام ، نظام عشري كامل .
الحد : ٥٠٠ ميجا بايت ، دعم ضغط الملفات ، الحد : ٣٢٠ ميجابايت

آلة حاسبة طابعة مبسطة
لجميع الأغراض

حاسبات كاسيو الطابعة
الأكثر كفاءة والأشدّ تحملاً لها
كانت الطابعات
فهي تستعمل في المكتب ومبداً الحمل
في إمكانك أن تاحلها منك بما كنت
وأنواعها واختيار الألة الحاسبة
الطابعة المناسبة لعملي تمارين

كاسيو يعرض عليك تشكيل إمالة
من الحاسبات الطابعة لجميع الأغراض
وبأسعار مختلفة

[illegible]

هكذا من الأصل

كتاب اسود عن طه حسين بخطئه وبصوابه هو طه حسين العظيم

د. عبد الصبور مرزوق

عندما يقرأ المرء كتاباً من كتب طه حسين، فإنه لا يستطيع أن يفكر في طه حسين، بل يفكر في طه حسين العظيم، الذي كان له دور كبير في نهضة الفكر والثقافة العربية، والذي كان له دور كبير في نهضة الفكر والثقافة العربية، والذي كان له دور كبير في نهضة الفكر والثقافة العربية...

مهما يكن من أمر فإن يكون صاحب هذا الكتاب الاسود عن طه حسين، لآخر الكتبيين عنه كما لم يكن اولهم.

قد وجهه كتبه عن الشعر الجاهلي عند صدره عام ١٩٢٦ بآثار من أحد عشر كتاباً وبحثاً وبعثاً الخاطبات والمقالات وطوى النسيان ما كتب وما قبل وبقي طه حسين بخطئه وبصوابه وما ينبغي للمنصفين ان يزجروا بسخط الكتاب السودا عن قلة مصر وفكر مصر وبصوابه مصر تصد وتعلم الأرض العربية ما بقي الإنسان العربي مقهوراً في أرض الواقع مكم الشفتين مروع الاحلام، غير مسموح له بالانطق إلا إذا وجد السلطان ودعا له بدماء العز والقتايد.

ومن ثم فاصل لا يجوز المنصفون فيسبقي قاصر الظلال وتفتح باب العلم لعشرات الملايين سيدي الفس. بين أي أود الوتوف أمام بعض ما قبل !! * قالوا طه حسين كافر * وأقول كبرت كلمة يروم بها من خرجت من لمة، فما شهد الرجل إلا بأنه لا إله إلا الله محمد رسول الله وربنا في حياته أركان البيت الحق وهو يطوف به وحده في مكة المكرمة ويقول محمدي وهو سعودي كريم كنت ألق خلف طه حسين ساعة السحرا له اللطاف حتى يستلم الحجر الاسود، وإذا هو يتجسس الموضع ببديه، ثم يلف براسه الى الحجر ويسعد بقلباته وضراعة صوته القوي الباكى تجار التسبيح ويترنوا جوده حتى تسقط، فنظرة، وتقل أقدام الطائفتين متسلقة من أيدي الباكى الهولب الذي يجيد به الفس !!

ويضيف محمدي: ما بين حدث ذلك في البيت العتيق هذه مع طه حسين وفيلها مع جلالته عبد العزيز رحمه الله حين لقوا له الكعبة يصلح لفا صوت بكائه فيها يبلغ عنان السماء !! ثم انه رحمه الله قد اعتذر عن كتابه في رسالته المشهورة الى رئيس الجامعة آنذاك الأستاذ / احمد لطفي السيد والتي طلب نشرها على الأمة كلها، وإذا كان طه حسين قد أخطأ - وهو بالفضل قد أخطأ - فهل يجوز مبادرات اللقاة ان تجد للأخطاء وصفاً أدنى من كلمة الكفر !!

وكيف يمكن كتمان من على المسلمين معه في الورد الحلق، أرق مشاعر الرد والتعاطف مع هذه الصفوة المؤمنة التي حملت ألام ظهروا الاسلام وانتصرت له وبه حتى كان الفتح الأعظم ؟

كيف يرسم بالبراعة كلها والتعاطف كله فلم ينكر لقلق ان ينتسك في صدر الورد لو لمنا قد تطلعتنا ان اسلوب الرجل هو الرجل ١٩٢٦ مقدره الكتاب على التاثير في اقل من ربع قرن من بديهة في إيمان بما يكتبه او يقل ١٩٢٦

ثم - كيف يمكن كتمان من كانت خواتيم اعماله من الشرفين أبي بكر وعمر وعن الفتنة الكبرى بين علي ومعاوية وعن مرارة الاسلام !! وكلها امتعت

أخبار الفكر

ثلاثة صدقات ابيه - تأليف جسون ليمان

لحدث ما اصدره الناقد والمؤرخ الاني البريطاني المخضرم، حول صدقات ربه بين كل من يبيسي شيلي ولوردي بايرون في إنجلترا، ويولي فويلين ويديوي في فرنسا، وادوارد توماس وروبرت فروست في إنجلترا وأمريكا، ويقول الناقد نيتر كرويد في الصناديق كليم، ان الفكرة يخرج بلطفها يشبه لحصوله بأنه يرباب ست فرق

البريطاني المخضرم، حول صدقات ربه بين كل من يبيسي شيلي ولوردي بايرون في إنجلترا، ويولي فويلين ويديوي في فرنسا، وادوارد توماس وروبرت فروست في إنجلترا وأمريكا، ويقول الناقد نيتر كرويد في الصناديق كليم، ان الفكرة يخرج بلطفها يشبه لحصوله بأنه يرباب ست فرق

البريطاني المخضرم، حول صدقات ربه بين كل من يبيسي شيلي ولوردي بايرون في إنجلترا، ويولي فويلين ويديوي في فرنسا، وادوارد توماس وروبرت فروست في إنجلترا وأمريكا، ويقول الناقد نيتر كرويد في الصناديق كليم، ان الفكرة يخرج بلطفها يشبه لحصوله بأنه يرباب ست فرق

البريطاني المخضرم، حول صدقات ربه بين كل من يبيسي شيلي ولوردي بايرون في إنجلترا، ويولي فويلين ويديوي في فرنسا، وادوارد توماس وروبرت فروست في إنجلترا وأمريكا، ويقول الناقد نيتر كرويد في الصناديق كليم، ان الفكرة يخرج بلطفها يشبه لحصوله بأنه يرباب ست فرق

البريطاني المخضرم، حول صدقات ربه بين كل من يبيسي شيلي ولوردي بايرون في إنجلترا، ويولي فويلين ويديوي في فرنسا، وادوارد توماس وروبرت فروست في إنجلترا وأمريكا، ويقول الناقد نيتر كرويد في الصناديق كليم، ان الفكرة يخرج بلطفها يشبه لحصوله بأنه يرباب ست فرق

البريطاني المخضرم، حول صدقات ربه بين كل من يبيسي شيلي ولوردي بايرون في إنجلترا، ويولي فويلين ويديوي في فرنسا، وادوارد توماس وروبرت فروست في إنجلترا وأمريكا، ويقول الناقد نيتر كرويد في الصناديق كليم، ان الفكرة يخرج بلطفها يشبه لحصوله بأنه يرباب ست فرق

البريطاني المخضرم، حول صدقات ربه بين كل من يبيسي شيلي ولوردي بايرون في إنجلترا، ويولي فويلين ويديوي في فرنسا، وادوارد توماس وروبرت فروست في إنجلترا وأمريكا، ويقول الناقد نيتر كرويد في الصناديق كليم، ان الفكرة يخرج بلطفها يشبه لحصوله بأنه يرباب ست فرق

البريطاني المخضرم، حول صدقات ربه بين كل من يبيسي شيلي ولوردي بايرون في إنجلترا، ويولي فويلين ويديوي في فرنسا، وادوارد توماس وروبرت فروست في إنجلترا وأمريكا، ويقول الناقد نيتر كرويد في الصناديق كليم، ان الفكرة يخرج بلطفها يشبه لحصوله بأنه يرباب ست فرق

البريطاني المخضرم، حول صدقات ربه بين كل من يبيسي شيلي ولوردي بايرون في إنجلترا، ويولي فويلين ويديوي في فرنسا، وادوارد توماس وروبرت فروست في إنجلترا وأمريكا، ويقول الناقد نيتر كرويد في الصناديق كليم، ان الفكرة يخرج بلطفها يشبه لحصوله بأنه يرباب ست فرق

البريطاني المخضرم، حول صدقات ربه بين كل من يبيسي شيلي ولوردي بايرون في إنجلترا، ويولي فويلين ويديوي في فرنسا، وادوارد توماس وروبرت فروست في إنجلترا وأمريكا، ويقول الناقد نيتر كرويد في الصناديق كليم، ان الفكرة يخرج بلطفها يشبه لحصوله بأنه يرباب ست فرق

هذا المفكر

فيلسوف يستمد من سكرتيه افكاره في الفلسفة الاجتماعية !

فتحي العشري

١٨٢٥. وكان قد ولد بالعاصمة نفسها ليلة السابع عشر من أكتوبر عام ١٧٦٠

ان سمة عصره - القرن التاسع عشر - هي التفتيح بعد ان سيطر اللاهوت والفن والفكر والتحرر على العصور الماضية.. وهو ان يهتم من الناحية الفنية دارسا للعلوم الطبيعية والرياضية والتجارية وعاد الى دراسته للتصميم والكتابة وخاصة بعد ان اختلف هو ودمام موستل مع تيلبون وسيدست. فلما ضاق به الحال عمل مصححاً في مطبعة وبلغا في مكتبة، ان ان اصدر مجلة - الصحافة - ثم مجلة - السيسى - مع سكرتيه - اوجست كونت - الذي اصبح فيما بعد فيلسوف علم الاجتماع الاول والذي افاد منه كثيرا في تكوين فلسفته الاجتماعية

وتميزت فلسفة - سان سيون - الاجتماعية والاجتماعية من ثانيا ما مؤلفاته (بحث في علم الانسان) حيث يرى ان التقدم العلمي هو السبيل لتحقيق سعادة الانسان، على ان يكون هذا التقدم نقلا للمجتمع الانساني، ملائما لنظمه، متكاملا مع تقاليده، متفاهاً وحيه كما يرى (في اعادة تنظيم المجتمع الايدي) ان سعادة الانسان تتمثل في التطلع الى المستقبل بالاعتماد على سبل العصور السابقة وتحديد سمة العصر الحاضر. وقد رأى

انه الفيلسوف الفرنسي - كلود هنري دي سان سيون - الذي فقد عينه اليميني بعد ان حاول الاتحاد بمصممه، نتيجة لشغل تنظيماته الاجتماعية الخاصة بالصناعة والطبقة العاملة والافاض ستان والاصطناعي واليدني، ولم ترض ستين على هذه الواقعة حتى توفي - سان سيون - ببؤس ليلة التاسع عشر من مايو عام

ويطلب (الصناعة) بلشاه علم الحرية، فلتعاقب بالحرية وحده لا يكفي، وانما علينا، اذا اردنا ان تكون احبارا، ان نحصل على حرية ولا تنتظر حتى تمنع لنا.. وهذه الحرية تعتمد على الصناعة من حيث هي وسيلة وليست غاية - على اعتبار ان الصانع هو كل من يعمل في سبيل التقدم والاستقرار وزيادة الانتاج - فالعلم والمزاج والتاجر والحرق والمهني والصحي، كلهم من الصانع فهم يشكلون الطبقة او الطبقات المنتجة وتحسين اوضاعهم لا يتحقق الا بالاعمال والابتكارات التي تنتجها الطبقات غير المنتجة

ويبقى على العلماء والمفكرين والفنانين تعريف الطبقات اكثر عدا وجها بدورها الاجتماعي والحضري، كما يبغي عليهم ايضا كساحة، من خلال اكتشافات واختراعات والفنون والادب والافكار والآراء - في تهيئة المناخ للنظام والوجو الموجه - بعد طول حمران ومطلة ومكيدة - من اجل حياة لقي وأخصب والفضل !

الصدقة والشعر .. عند ستة شعراء في ثلاثة عصور .. وثلاثة بلاد !

علاقتهما، وفي لقليل كان فروست يؤك دائما ان تفرج كل فرقة من العروض المسرحي الذي تقمه الفرقة الاخرى. ولقد الذي يلقى إليه ليمان هو انثبات ان كل صدقة بين كل اثنين من الشعراء الستة كانت ذات تأثير حاسم على شعر احد الطرفين لاد - مسم راجو وفيرلين - لحدما الآخر - بينما خالف شيل من افان روية بايرون الذي كان يأخذ دائما اكثر مما يعطي حتى انتهت علاقتهما الى قوتى شيف قبل موت شيل المبكر، اما في حلة فروست وتوماس - فقد كان تكتي صدقاتهما اكثر وضوحا فان اوردوا توماس لم يبدأ كتابة الشعر الا بعد ان قليل روبرت فروست وتوقفت

علاقتهما، وفي لقليل كان فروست يؤك دائما ان تفرج كل فرقة من العروض المسرحي الذي تقمه الفرقة الاخرى. ولقد الذي يلقى إليه ليمان هو انثبات ان كل صدقة بين كل اثنين من الشعراء الستة كانت ذات تأثير حاسم على شعر احد الطرفين لاد - مسم راجو وفيرلين - لحدما الآخر - بينما خالف شيل من افان روية بايرون الذي كان يأخذ دائما اكثر مما يعطي حتى انتهت علاقتهما الى قوتى شيف قبل موت شيل المبكر، اما في حلة فروست وتوماس - فقد كان تكتي صدقاتهما اكثر وضوحا فان اوردوا توماس لم يبدأ كتابة الشعر الا بعد ان قليل روبرت فروست وتوقفت

علاقتهما، وفي لقليل كان فروست يؤك دائما ان تفرج كل فرقة من العروض المسرحي الذي تقمه الفرقة الاخرى. ولقد الذي يلقى إليه ليمان هو انثبات ان كل صدقة بين كل اثنين من الشعراء الستة كانت ذات تأثير حاسم على شعر احد الطرفين لاد - مسم راجو وفيرلين - لحدما الآخر - بينما خالف شيل من افان روية بايرون الذي كان يأخذ دائما اكثر مما يعطي حتى انتهت علاقتهما الى قوتى شيف قبل موت شيل المبكر، اما في حلة فروست وتوماس - فقد كان تكتي صدقاتهما اكثر وضوحا فان اوردوا توماس لم يبدأ كتابة الشعر الا بعد ان قليل روبرت فروست وتوقفت

علاقتهما، وفي لقليل كان فروست يؤك دائما ان تفرج كل فرقة من العروض المسرحي الذي تقمه الفرقة الاخرى. ولقد الذي يلقى إليه ليمان هو انثبات ان كل صدقة بين كل اثنين من الشعراء الستة كانت ذات تأثير حاسم على شعر احد الطرفين لاد - مسم راجو وفيرلين - لحدما الآخر - بينما خالف شيل من افان روية بايرون الذي كان يأخذ دائما اكثر مما يعطي حتى انتهت علاقتهما الى قوتى شيف قبل موت شيل المبكر، اما في حلة فروست وتوماس - فقد كان تكتي صدقاتهما اكثر وضوحا فان اوردوا توماس لم يبدأ كتابة الشعر الا بعد ان قليل روبرت فروست وتوقفت

علاقتهما، وفي لقليل كان فروست يؤك دائما ان تفرج كل فرقة من العروض المسرحي الذي تقمه الفرقة الاخرى. ولقد الذي يلقى إليه ليمان هو انثبات ان كل صدقة بين كل اثنين من الشعراء الستة كانت ذات تأثير حاسم على شعر احد الطرفين لاد - مسم راجو وفيرلين - لحدما الآخر - بينما خالف شيل من افان روية بايرون الذي كان يأخذ دائما اكثر مما يعطي حتى انتهت علاقتهما الى قوتى شيف قبل موت شيل المبكر، اما في حلة فروست وتوماس - فقد كان تكتي صدقاتهما اكثر وضوحا فان اوردوا توماس لم يبدأ كتابة الشعر الا بعد ان قليل روبرت فروست وتوقفت

علاقتهما، وفي لقليل كان فروست يؤك دائما ان تفرج كل فرقة من العروض المسرحي الذي تقمه الفرقة الاخرى. ولقد الذي يلقى إليه ليمان هو انثبات ان كل صدقة بين كل اثنين من الشعراء الستة كانت ذات تأثير حاسم على شعر احد الطرفين لاد - مسم راجو وفيرلين - لحدما الآخر - بينما خالف شيل من افان روية بايرون الذي كان يأخذ دائما اكثر مما يعطي حتى انتهت علاقتهما الى قوتى شيف قبل موت شيل المبكر، اما في حلة فروست وتوماس - فقد كان تكتي صدقاتهما اكثر وضوحا فان اوردوا توماس لم يبدأ كتابة الشعر الا بعد ان قليل روبرت فروست وتوقفت

علاقتهما، وفي لقليل كان فروست يؤك دائما ان تفرج كل فرقة من العروض المسرحي الذي تقمه الفرقة الاخرى. ولقد الذي يلقى إليه ليمان هو انثبات ان كل صدقة بين كل اثنين من الشعراء الستة كانت ذات تأثير حاسم على شعر احد الطرفين لاد - مسم راجو وفيرلين - لحدما الآخر - بينما خالف شيل من افان روية بايرون الذي كان يأخذ دائما اكثر مما يعطي حتى انتهت علاقتهما الى قوتى شيف قبل موت شيل المبكر، اما في حلة فروست وتوماس - فقد كان تكتي صدقاتهما اكثر وضوحا فان اوردوا توماس لم يبدأ كتابة الشعر الا بعد ان قليل روبرت فروست وتوقفت

علاقتهما، وفي لقليل كان فروست يؤك دائما ان تفرج كل فرقة من العروض المسرحي الذي تقمه الفرقة الاخرى. ولقد الذي يلقى إليه ليمان هو انثبات ان كل صدقة بين كل اثنين من الشعراء الستة كانت ذات تأثير حاسم على شعر احد الطرفين لاد - مسم راجو وفيرلين - لحدما الآخر - بينما خالف شيل من افان روية بايرون الذي كان يأخذ دائما اكثر مما يعطي حتى انتهت علاقتهما الى قوتى شيف قبل موت شيل المبكر، اما في حلة فروست وتوماس - فقد كان تكتي صدقاتهما اكثر وضوحا فان اوردوا توماس لم يبدأ كتابة الشعر الا بعد ان قليل روبرت فروست وتوقفت

علاقتهما، وفي لقليل كان فروست يؤك دائما ان تفرج كل فرقة من العروض المسرحي الذي تقمه الفرقة الاخرى. ولقد الذي يلقى إليه ليمان هو انثبات ان كل صدقة بين كل اثنين من الشعراء الستة كانت ذات تأثير حاسم على شعر احد الطرفين لاد - مسم راجو وفيرلين - لحدما الآخر - بينما خالف شيل من افان روية بايرون الذي كان يأخذ دائما اكثر مما يعطي حتى انتهت علاقتهما الى قوتى شيف قبل موت شيل المبكر، اما في حلة فروست وتوماس - فقد كان تكتي صدقاتهما اكثر وضوحا فان اوردوا توماس لم يبدأ كتابة الشعر الا بعد ان قليل روبرت فروست وتوقفت

خاطر حول إصدار دائرة المعارف العربية

تأثرت الافكار التي طرحت في مناسبات، حول دائرة المعارف العربية غصة في القلب، وبوع في النفس لاننا عرب ما لدينا من علماء ومفكرين وثروات ومؤسست مارتنا عاجزين، لغير ما سبب مفهوم، عن تحقيق هذا الحلم

وهنا كان من المناس قبل المضي في مناقشة القضية، طرح عدد من الاسئلة، منها ما جرد صور هذه الدائرة، وما هي طبيعة المواد التي سوف تصنها، ومن الذي سوف يعدها، وكيف، ثم من الذي سوف يمولها، والسؤال الاخير هو من الذي يجهز صدور مثل هذه الدائرة ؟

هذه اسئلة ينبغي الاجابة عليها، حتى يكون لدينا قيمة ولا يكون مجرد حبر على ورق او مجرد دخان في الهواء

المقصود بدائرة المعارف هو ذلك المؤلف الذي يضم تعريفا ومصطلحات للفنون والعلوم والمناطق والافكار والاعمال، الى اخر ما يجم القارئ ان يعلمه بأسلوب بسيط، مباشر، وول حين معيار متوسطا ما بين (٢٠٠) كلمة و (٣٠٠) كلمة للمعارف بها على غرار ما هو موجود في دائرة المعارف البريطانية

وقد وضعت دائرة المعارف البريطانية للنسب حيلة لدى قارئ اللغة الإنجليزية، قبل قارئ اللغة العربية محتاج الى مثل هذا المؤلف، والاجابة دون ما يسبب اجل هناك احتياج حقيقي وملح لوجود دائرة معارف عربية

انما عن يقول بها فليس هناك افضل من المختصين العرب يمكنهم النهوض بهذا الواجب، في كل موقع تخدم، في الجامعات ومراكز البحوث والمعاهد المتخصصة، ولعلمهم لا يقل عكلا ووضوحا عن علم القارئ من كل بلاد الدنيا، ناهيك عن الباحثين وطلاب الدراسات العليا العرب، يمكنهم ان يوفروا بديل او باخر للمسلم في هذا العمل

انما كيف يتم ذلك، فالأمر عدى انه ينبغي ان يفيض بهذا العمل لئلا يمر كشوفا، وعلى وجه التحديد تكون نقطة البداية من وزير الثقافة للصراع بوصفه مسئولاً عن الثقافة في مصر او هي لثقة تلك العلم العربي ومسئول عن المجلس الاعلى للثقافة.. فلما لم يكن يقدر على تحريك هذا العمل الضخم وزير مسئول من مصر اعلم ان كل من يقدر عليه احد خارج مصر

والجلس الاعلى للثقافة على ما يلاحظ في جميع التخصصات الادبية والعلمية (بشفا) اليه البحث العلمي

انما التحويل فاعره ميسور اننا نتصور ان كل لجنة من لجان المجلس الاعلى للثقافة لها ميزانية، لتعمل في حدود ما هو مرسوم لها من ميزانية، ومعلوم اننا ان هناك ملايين الجنيهات موجودة بالمقاييم البحث العلمي بحث في اوجه الصغر

ان دائرة المعارف ليست ثروة او كمال او بهرجا او ربة لها عمل جاهز وهادف، بل علم ذلك في الاصل تلك الافراد من طلاب الجامعات والدارسين في كل مجالات المعرفة، والذين قد لا تكون متاحة امامهم السبل السيرة للاطلاع على الكتب المتخصصة او المؤلفات العلمية

والجودة للجمع للقوى في مصر تجربة رائدة، لقد قام هذا الجمع لخدمة اللغة العربية، لغة العرب للغة والخسنيين مليون، ونهضت بواجبه كخس ما يكون النور

د. مصري حنورة

وتلطف خالية

دراسات

مهرلنك

Research Associate (Pasture Agronomy) The International Center for Agricultural Research in the Dry Areas (ICARDA), Aleppo, Syria, has a vacancy for a Research Associate in Pasture Agronomy, to assist in research into the use of annual pastures to replace fallow, and the improvement of marginal grazing lands. The work will be based in the field, and some travelling within Syria will be required. Qualifications and Experience: 1) An M.Sc. or equivalent in pasture agronomy or ecology is desirable. 2) The preferred applicant will have had experience in the use of annual pastures to replace fallow in cereal rotations, or in research techniques involving rangelands. 3) Knowledge of English is essential. Salary: Salary will be commensurate with qualifications and experience. Applicants are requested to submit two copies of curriculum vitae and names of three referees to: Personnel Officer, ICARDA, P.O. Box 5466, Aleppo, Syria

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

شركة النصر لصناعة السيارات

شركة النصر لصناعة السيارات

شركة النصر لصناعة السيارات

شركة النصر لصناعة السيارات

شركة النصر لصناعة السيارات

شركة النصر لصناعة السيارات

شركة النصر لصناعة السيارات

شركة النصر لصناعة السيارات

LEADER OF THE FARMING SYSTEMS PROGRAM

The International Center for Agricultural Research in the Dry Areas (ICARDA) with headquarters in Aleppo, Syria, invites applications for the position of Leader of the Farming Systems Program, starting early 1984. Responsibilities: 1) Developing, organizing and conducting research projects aimed at achieving ICARDA goals in countries within the ICARDA Region. 2) Recruiting staff to conduct this research, current senior staff positions include 13 at the Ph. D level and 55 junior staff positions. 3) Developing courses, workshops and curriculum for training in farming systems research for scientists in the Middle East and North Africa. 4) Planning and managing an annual budget for the program (1983 budget US \$2 million). 5) Assisting administrative activities at the Center Level. Qualifications: 1) A Ph. D in Agronomy or Agricultural Economics

2) Minimum five years of experience in international agriculture research. 3) An interest in developing methods for Farming Systems Research and experience working in multidisciplinary teams. 4) Administrative experience. 5) Fluency in English, and some capability in either Arabic or French. 6) Some knowledge of the Middle East and North Africa. Duration of Time: Minimum three years. Conditions of Appointment: International Tax - Free Salary based on background and experience, use of car, allowance towards housing, annual home leave, non-contributory medical insurance scheme, pension fund (TIAA-CREF in USA). Candidates should send their curriculum vitae and names of three referees by airmail, quoting reference FSP/4/83 to: Dr. Mohamed A. Nour, Director General, ICARDA, P.O. Box 5466, Aleppo, Syria.

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

مطلوب شغل الوظائف

السيرة الحسنة

الشيخ الحصري .. والذكرى الطبية

محمود مهدي

إذا ذكرت الصالحين الطيبين الصالحين من القراء الراحلين الذين هموا بخدمة كتاب الله الكريم، حفظا وتعليما وتربيا وتعلما.. فإن الشيخ محمود خليل الحصري.. رحمه الله.. يأتي في مقدمة هؤلاء القراء جديدا.

أما فقدت ثلاث سنوات على رحيله، فقد فلتحت روحه الطاهرة إلى بلدها، ورجعت نفسه لمطعمته إلى ربه وأرضه مرضية، بعد أن فرغ الشيخ من صلاة العشاء مساء الاثنين الموافق الرابع والعشرين من شهر نوفمبر عام ١٩٨٠ وقد كان عمره آنذاك ٦٣ عاما.

لجل .. وبحق كانت نفسه راضية مرضية، فقد قضيت معه بعض الوقت قبل ذلك اليوم أيام ليلة.. ولم يكن يبدو عليه شيء يوحي بمرور رحله، فلم تتفارق الصلوة لغيره طوال الوقت، وكان يشع من حولنا سعادة وبهجة ويشير فجأة تسمى، مع حلو كلامه وعذب حديثه، أنه مريض، ولم يكن يتغير بجلده أن ملك الموت يقرب منه.

عرفت الشيخ الحصري قبل رحيله عن مدينتنا بعدة سنوات، صديقه خالدا إلى الصراخ عدة مرات.. من بيننا مرثيا إلى أمريكا، إحداهما كان في صحبته حينما وحيي وحبيب كل الصالحين.

الزاهدين إمامنا الأكبر الراحل المغفور له الشيخ عبدالحليم محمود.. والله يعلم كم كان الشيخ الحصري عظيما متألقا في تلك الرحلة الخلدية.. فقد كان أول من رتل القرآن الكريم في الكونجيين الأمريكي، وأنشأ مجلة الظفر التي كان الشيخ عبدالحليم محمود للمسلمين فيها لأول مرة بقلم الأمام المحدث في نيويورك.

لقد رآه الشيخ الحصري الكثير من بلاد العالم في الشرق والغرب، وكان يحظى في كل بلد يزوره بما يستحقه من تكريم من جانب الرؤساء والملوك، فضلا عن إعطائهم الجوائز والتميز بها.

وحدثني اليوم من الرجل الذي أحبته وسألت له حتى قاله في دار الخلد إن شاء الله، حيث توجت روحه خلدت في الذكرى التي مرت بنا بسبع.. أما سيرة حياته النحلية بجبل الأمل، فلقد كانت عذبة، يحتاج إلى كتاب يسجل رحلته الطويلة مع القرآن الكريم، وبما من خلفه له، وهو في الحادية عشرة من عمره بالسنين الأحدى، بطننا، إلى التحفة تقرأ بالأذاعة عام ١٩٤٤، ثم تسجيله للمصحف للتلخيص والمصحف، وهذا عمل سيظل رحمتا متميزة بروحه الطاهرة كل يوم نرفع من درجاته عند ربه، ثم بناؤه مسجد ومعه ديني ومدرسة لتحفيظ القرآن الكريم بوسطه رأسه (قرية شبرا الخيمة - طنطا) ومثلها بغير إقامته بالعبادة، ثم وصيته قبل وفاته بثلث ما يملك من أموال وعقارات لخدمة القرآن.

رحم الله الشيخ الحصري رحمة واسعة.. ولكن بما قدمه من أعمال صالحة، أسوة حسنة، لخير من القراء..

وتطمننت نفسه في رجب الله، بجهوده للخصائص من زمانه الذي حقق الله له إيداعه، ما كان يتطلع هو والراجلون العظماء من القراء إلى تحقيقه، وهو إنشاء نقابة تحفيظ القرآن الكريم.. وإلى لدعو القائلين الآن على هذه النقطة، أن ضرورة الاستفادة من تراث الشيخ الحصري وتراث الراحلين من القراء أمثال محمد ربيع والشمس والمصطفى اسماعيل وعلى حزين وعبدالمجيد ومحمد صديق المشاوي وكل البيهقي وعبدالمعطي زاهر وطه الشنشي ومحمود عبدالحكم وغيرهم.. رحم الله الجميع.



ندوة الحوار الفكري مع شباب الجامعات الدينية يناقش



ندوة الحوار الفكري مع شباب الجامعات الدينية يناقش

دور العلماء في مواجهة الفكر المتطرف ورأى الدين في اللحية والنقاب

في الأسبوع الماضي عرضنا لجانبا من الحوار الفكري الذي تنظمه وزارة الداخلية، والذي عقد بالمؤسسة الثقافية العلمية بشبرا الخيمة وحضره من العلماء فضيلة الشيخ علي صافي عضو مجمع البحوث الإسلامية، وفضيلة الدكتور محمد الأحمدى أبو النور عميد كلية الدراسات العربية والإسلامية فرع البنوت وعضو مجلس الشورى.. كما حضره عدد من علماء الأزهر والأوقاف والقيادات الشعبية والسياسية، وعدد من طلبة وطالبات المعاهد الأزهرية بمحافظة القليوبية، وإدارة التليفزيون الأستاذ حلمي البلك وقد تركز الحوار حول تفنيد المزاعم والأباطيل التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

وقد عقب أحد الحاضرين وهو الشيخ محمد خالد من علماء الأزهر، فقال إن القوماء لم يكن ذا علم ولا عقل وأنه نشأ وسط ظروف خاصة وكان يرتد على بعض المساجد محالاً، أزواج الناس وريهيم بالتكفير، ثم تحدث الشيخ بالمرحوم ومضى في تفنيد المزاعم التي كان يرددونها من إطلاق عليهم بجماعة القوموية، وقد تولى العلماء بطلانها.. وأظهر زيفها وأثبتوا بالأمثلة القاطعة أنها ليست فكا ولا تنصر عن عقل.

هل أساعد أمي الفقيرة من مال الزكاة؟

تقول سيدة إن والدتها امرأة كبيرة السن وتعيش بمفردها ولا يجد من يخدمها أو يواسي وحشتها فهل في أن أساعدها بشراء تلفزيون لها مثلا أو إحضار خادمة لخدمتها من مال الزكاة؟

يجيب عن هذا التساؤل فضيلة الشيخ عبد الله لشدر رئيس لجنة الفتوى بالأزهر الشريف فيقول: إذا كانت الأم فقيرة إلى درجة أنها لاتملك القوة

الضرورية للحياة تكون نفقتها واجبة على الابنة الميسورة الحال ولا يجوز الاتفاق عليها من مال الزكاة.. أما إذا كانت الأم تملك قوتها للضروري، فيجوز للابنة مساعدتها على ملابيض من القوت للضروري من مال الزكاة، ونسقط الزكاة عن الابنة، وكذلك الحال بالنسبة للأخوة والأقارب فيجوز للدفع لهم من مال الزكاة إذا كانوا في حاجة ضرورية للمال.

الطلاق والزواج يقعان.. حتى عند الهزل

خلفتني ابنتي في بعض الأمور ولم يعطيني، فاقسمت على والدته بالطلاق ثلثا إذا قتلت خدمتها في أي شيء وأكنى عوت عنه الآن وأريد أن تعود، والدته التي ساعدتها فهل يقع بذلك الميمن وهل هناك عقوبة لذلك؟

يجيب عن هذا التساؤل فضيلة الشيخ محمد عبد الواحد، مدير عام المساجد بوزارة الأوقاف فيقول: يقع الطلاق مرة واحدة، إذا كان النطق به في جملة واحدة حتى لو قل: أنت طالق ثلاثا.

فلذا كان في نية الزوج عند القسم أن يعطى خدمة زوجته لأنه بموافقة فلا يقع الطلاق لأنه قد وافق، أما إذا كانت نية من خدمته، فهناك فها لا يستلزم أن يرد القسم وبه تكون زوجته طلاقا منه وعليه أن يبرأها وتحسب بذلك طلاقا واحدة فلذلك قلنا قل أنت طالق عليه وسلم، ثلاثة أجد فيهن جد والهزل فيهم جد، النكاح والطلاق، والعقد.

الاقتصاد في الإسلام

الاسلام يحمى العمل الانساني

ما كان الانتاج ويتوقف على رأس المال للمثل في الملكية فحسب، بل يتوقف كذلك على العمل الانساني، وما كان فقراء الناس وبمؤامرات لا يمكنهم الا اوقامهم الجسمية والعقلية، وليس لهم من رؤوس الأموال الا ما يستطيعون بدله من مجهود، لذلك ينص الإسلام للعمل الانساني، ويحميه بحماية لاتقل في قوتها من حماية الملكية ورأس المال.

جامعة طنطا تفوز بالمراكز الأولى في المسابقة الدينية

فازت جامعة طنطا بالمراكز الأولى في المسابقة الدينية القومية التي نظمتها المجلس الأعلى للشباب والرياضة بين شباب الجامعات في المعسكرات الدينية التي أقيمت في بورسعيد خلال المدة من ٨/٧ حتى ١٧/٩/٨٢.

قوافل للتوعية الدينية

أعلنت محافظة القليوبية عن قيامها بفرق قوافل للتوعية الدينية بمرافقها المختلفة، وذلك بهدف توعية المواطنين بأحكام الدين الإسلامي، وتوضيح المفاهيم الخاطئة، وتقديم النصح والإرشاد، وذلك بالتعاون مع الجهات المعنية، وذلك في إطار خطة المحافظة للتوعية الدينية.

وظائف خالية

شركة أوسلاش للانشاء والديكور
١٧ شارع شهاب بالمهندسين - طنطا
عن حاجتها إلى سائقين درجة ثانية القاطنة من الساعة ٧ مساء حتى الساعة ١٠ صباح الأسبوع
• مركز تدريب للتليفزيون
للهندسين فقط فوريك ٣ شبرا
لصالح
الراديو والكاسيت
والتليفزيون الملون
٩٠ ش وادي النيل ميت غربة
٩٨٥٩٤٤ تبدأ الدورات السبت
١٩٨٢/١٢/٢٧

وظائف خالية

AL - SALAM INTERNATIONAL HOSPITAL
The leading Medical Establishment in the Middle East, needs the following Personnel:
• GENERAL ACCOUNTANT.
• COST AND BUDGET ACCOUNTANT.
• ACCOUNTS PAYABLE ACCOUNTANT.
These three key positions are opened to applicants who have fluent English - minimum 4 - 5 years experience in Computerized Accounting System, and Bsc. degree in accounting.
• PURCHASING OFFICER:
With at least - 3 years experience - in the Same Field.
The Hospital offers excellent salaries for the right persons.
Please apply in person to the director of personnel, Al - Salam International Hospital, Corniche El Nil / Maadi Daily from 10 00 A. M. to 03 00 P. M.

وظائف خالية

DEGUSSA AG
Is looking for a Secretary, Excellent English a must. German & French a can.
You should have 3 years experience in all the usual secretarial work, be flexible and ready to take over responsibility. Pfs apply in person with C. V. and working certificates to 4. Osiris street, Garden City Tel 28242 / 988611 from Sun. thru Thurs. (8:00 - 12:00).

وظائف خالية

مطلوب سائقين وسنوبيين محييات للمواد الغذائية من الجنسين بشبرا الخيمة ١١ ش قبة
٩٨٦٢٦٦
شركة مكسيموت
انترناشيونال انك
شركة عالمية
تعمل في مجال البترول
تعلن عن حاجتها الى:
لحاملين ضغط عالي
على الراغبين التوجه شخصيا الى
ادارة الشركة ٣ شارع ابو الفدا - الزمكة

وظائف خالية

ARAB HOUSE FOR PAPER TRADING & CONVERTING
84 Al Azhar street
Tel. 904591/901974
Needs
A SECRETARY
Applicants should be fluent in English.
A University degree is preferable or an English school graduate. English and Arabic typing is required.
Personal meeting between 7 P.M. and 9 P.M. Daily except Sunday/ Friday

وظائف خالية

مطلوب سائقين وسنوبيين محييات للمواد الغذائية من الجنسين بشبرا الخيمة ١١ ش قبة
٩٨٦٢٦٦
شركة مكسيموت
انترناشيونال انك
شركة عالمية
تعمل في مجال البترول
تعلن عن حاجتها الى:
لحاملين ضغط عالي
على الراغبين التوجه شخصيا الى
ادارة الشركة ٣ شارع ابو الفدا - الزمكة

وظائف خالية

مطلوب سائقين وسنوبيين محييات للمواد الغذائية من الجنسين بشبرا الخيمة ١١ ش قبة
٩٨٦٢٦٦
شركة مكسيموت
انترناشيونال انك
شركة عالمية
تعمل في مجال البترول
تعلن عن حاجتها الى:
لحاملين ضغط عالي
على الراغبين التوجه شخصيا الى
ادارة الشركة ٣ شارع ابو الفدا - الزمكة

وظائف خالية

مطلوب سائقين وسنوبيين محييات للمواد الغذائية من الجنسين بشبرا الخيمة ١١ ش قبة
٩٨٦٢٦٦
شركة مكسيموت
انترناشيونال انك
شركة عالمية
تعمل في مجال البترول
تعلن عن حاجتها الى:
لحاملين ضغط عالي
على الراغبين التوجه شخصيا الى
ادارة الشركة ٣ شارع ابو الفدا - الزمكة

وظائف خالية

مطلوب سائقين وسنوبيين محييات للمواد الغذائية من الجنسين بشبرا الخيمة ١١ ش قبة
٩٨٦٢٦٦
شركة مكسيموت
انترناشيونال انك
شركة عالمية
تعمل في مجال البترول
تعلن عن حاجتها الى:
لحاملين ضغط عالي
على الراغبين التوجه شخصيا الى
ادارة الشركة ٣ شارع ابو الفدا - الزمكة

وظائف خالية

مطلوب سائقين وسنوبيين محييات للمواد الغذائية من الجنسين بشبرا الخيمة ١١ ش قبة
٩٨٦٢٦٦
شركة مكسيموت
انترناشيونال انك
شركة عالمية
تعمل في مجال البترول
تعلن عن حاجتها الى:
لحاملين ضغط عالي
على الراغبين التوجه شخصيا الى
ادارة الشركة ٣ شارع ابو الفدا - الزمكة

وظائف خالية

مطلوب سائقين وسنوبيين محييات للمواد الغذائية من الجنسين بشبرا الخيمة ١١ ش قبة
٩٨٦٢٦٦
شركة مكسيموت
انترناشيونال انك
شركة عالمية
تعمل في مجال البترول
تعلن عن حاجتها الى:
لحاملين ضغط عالي
على الراغبين التوجه شخصيا الى
ادارة الشركة ٣ شارع ابو الفدا - الزمكة

وظائف خالية

مطلوب سائقين وسنوبيين محييات للمواد الغذائية من الجنسين بشبرا الخيمة ١١ ش قبة
٩٨٦٢٦٦
شركة مكسيموت
انترناشيونال انك
شركة عالمية
تعمل في مجال البترول
تعلن عن حاجتها الى:
لحاملين ضغط عالي
على الراغبين التوجه شخصيا الى
ادارة الشركة ٣ شارع ابو الفدا - الزمكة

هكذا من الاتصال



ISUZU

قمة الإنتاج الأمريكي الياباني المشترك

إيسوزو






☆ بيك آب إيسوزو

نصف على ديزل وبترين

● شاسيهات صولة ١٠، ١٢، ١٦ طنا
مجهزة لتجرا المقطورات

☆ قلابات إيسوزو

صولة ١٠-١٢ طنا بـ ٧، ٦، ٥ متر مكعب

☆ نصف نقل إيسوزو

جولة ٤ طن - دويل عجل خلقي
فتيس أرضي

☆ ميكروباس إيسوزو

أجرة ١٢ ركبا ☆ ساعي ١٥ ركبا
سبي باص ٢٠ ركبا (موتور ديزل)

بيتسهيلات في الدفع

- قطع الغيار متوفرة
- محطة خدمة وصيانة



السعودية

EL-SAUDI

سيارات إيسوزو

الإدارة والمعارض = طريق صلاح سالم / عين الصيرة / مصر القومية تـ ٨٤٤٦٨٢ / ٨٥٥-٨٤ ☆ ١٥ شارع يوسف الجندى قاصية البستان - باب اللوز تـ ٩٢-٧٥٣/٩١-٧٤٣

النوع **شاحنات فولكس** بمحافظات : **البحيرة والإسكندرية**
 موبللت تبدأ من ٤ طن إلى ١٦ طن **ومرسى مطروح**
 العتبد **شاسينهاات وفلااب**
شركة ميرين كالا لاجا والدك
 (٥١ من محمد الصديقي / سيد بشر / إسكندرية ١٦٢٤٧١)

[illegible]



الشركة العامة لمصنجات الخزف والصيني

كلين بيريد ومسيلس - المتاهرة

تعلن الشركة عن فتح باب القيد في سجل الموردين للمطاعين العام والخاص لعام ١٩٨٤، وعلى السادة الموردين الحاليين والذين يرغبون في قيد اسمائهم في السجل التقدم بطلب مرسوم وبالموصى عليه باسم مدير ادارة المشتريات على العنوان الموضح بعاليه في موعد غايته ١٩٨٣/١٢/٣١

- موضحا به الآتي :-
- ١- الاسم التجاري
 - ٢- المدير المسؤول
 - ٣- نموذج السجل التجاري والمقيمون
 - ٤- صورة البطاقة الضريبية
 - ٥- البطاقة المتكامله
 - ٦- مجموعة من اوراق العمل
 - ٧- مجموعة السجلات
 - ٨- مجموعة السجلات
 - ٩- مجموعة السجلات
 - ١٠- مجموعة السجلات
 - ١١- مجموعة السجلات
 - ١٢- مجموعة السجلات
 - ١٣- مجموعة السجلات
 - ١٤- مجموعة السجلات
 - ١٥- مجموعة السجلات
 - ١٦- مجموعة السجلات
 - ١٧- مجموعة السجلات
 - ١٨- مجموعة السجلات
 - ١٩- مجموعة السجلات
 - ٢٠- مجموعة السجلات

احكام عامه

الحكماء عبد الله على
الدرس بصفة اللغة العربية بالقرآن
نعتكم بصلواتكم وبركة الشرف الاول
زوجكم وانجلكم برفقة وسواي

هيئة تنمية المشروعات
التي
تقوم بخطط التنمية
يوم الجمعة الخامس
التي
تحتل بقرى. أحد قسوس الكلية
اليوم الجمعة ٢٥ نوفمبر بالكلية
التي
يبدأ بقرى. أحد قسوس الكلية
اليوم الجمعة ٢٥ نوفمبر بالكلية
التي
يبدأ بقرى. أحد قسوس الكلية
اليوم الجمعة ٢٥ نوفمبر بالكلية

الدكتور فائق فريد
التي
تحتل بقرى. أحد قسوس الكلية
اليوم الجمعة ٢٥ نوفمبر بالكلية
التي
يبدأ بقرى. أحد قسوس الكلية
اليوم الجمعة ٢٥ نوفمبر بالكلية
التي
يبدأ بقرى. أحد قسوس الكلية
اليوم الجمعة ٢٥ نوفمبر بالكلية

الدكتور فائق فريد
التي
تحتل بقرى. أحد قسوس الكلية
اليوم الجمعة ٢٥ نوفمبر بالكلية
التي
يبدأ بقرى. أحد قسوس الكلية
اليوم الجمعة ٢٥ نوفمبر بالكلية
التي
يبدأ بقرى. أحد قسوس الكلية
اليوم الجمعة ٢٥ نوفمبر بالكلية

الدكتور فائق فريد
التي
تحتل بقرى. أحد قسوس الكلية
اليوم الجمعة ٢٥ نوفمبر بالكلية
التي
يبدأ بقرى. أحد قسوس الكلية
اليوم الجمعة ٢٥ نوفمبر بالكلية
التي
يبدأ بقرى. أحد قسوس الكلية
اليوم الجمعة ٢٥ نوفمبر بالكلية

شركة النيل لصناعة مواد الإنشاء

شركة النيل لصناعة مواد الإنشاء
شركة النيل لصناعة مواد الإنشاء

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية
دعوة لانعقاد الجمعية التأسيسية

صدق او لاتصدق


 ليس في البحر ديار صافية ولا مكان
 العرش الذي ترفع من عليه عرش
 يحيط صفتا كاس من ماء عذبة
 في كل وقت


 هناك نعيم من الجنات
 ولذات من اهلها
 والقدوس يترى في كل وقت
 بالعين على يد من لا يرى
 من الجنات

هناك نعيم من الجنات
 ولذات من اهلها
 والقدوس يترى في كل وقت
 بالعين على يد من لا يرى
 من الجنات

في مثل هذا اليوم :
 ١٨٦٦ افتتاح مجلس شورى النواب المصري.
 ١٨٧٧ مولد الاقتصاد المصري محمد طلعت صبري.

نواى العلوم

نواى العلوم تتشارك
فى الاحتفال بعيد الطفولة

تم التية السبوية ونواى
عرضا يوجيا فى الصباح للطلاب
الطلاب المدارس الابتدائية والاعدادية

علوم

يعدمه
صلاح جندل

من ٢٠ فبراير إلى ٥ ديسمبر
 ١ وفيما خضع الطاعق لفنارة الشباب والرقصة
 بجيزة مرفوضه لانتظار الأطفال ، يرمى السهم يوم
 ٨ ديسمبر القند
 ٢ ويشارك نائى العلوم بنادى القاهرة الرياضى فى
 نى احتفالات الخليلات بمجلس الاسلى للثليث والرواية
 خال يوم الأحد بترتدم بنادى القاهرة
 ٣ وفيما نائى للظهران بينى سوي مرفوضه لانتاج
 الطترات
 الاجتماع التثيرى لجمعية محبى الاحياء المائية
 تضم جمعية محبى الاحياء المائية اجتمعوا الشيرى
 السابعة الخامسة مساءا لاداء التاليم الدينية
 بالتملك وتودع من تفعيلة اقسام النيرة

من ١٠٠ سنة في الأهرام

[illegible]

الحاصل	٢/٢٢	الى	٥/٢٠	تقصيد ولا تصرف في هذا القدر
التصور	٥/٢١	الى	٥/٢١	يبرز الى اللجنة الجانب المظلي في طبيعت
الجواز	٥/٢٢	الى	٧/٢١	القبض المخرج اولا قبل التفتيش في المساء
السلطان	٧/٢٢	الى	٧/٢٢	القبض للخص يتصرف بصرته غير مؤتمنة
الاستد	٧/٢٢	الى	٨/٢٢	صيرته اليقين ولو في آخر دقيقة اليوم
الغناء	٨/٢٢	الى	٩/٢٢	اوضاع تتجدد وفيها كثير من المعة والمرة
الزبان	٩/٢٢	الى	١٠/٢٢	التسوم سرقة جديدة تترك على حيفك
التعريب	١٠/٢٢	الى	١١/٢٢	تكتشف اشخاصا وامكن لم تكن تعلم بها
التوس	١١/٢٢	الى	١٢/٢٢	أمة مغيرة تضفي بعض الأداة على حركة
الجدى	١٢/٢٢	الى	١/٢٠	يجب أن تعود المواقف بهذا هي النصبة
السلو	١/٢١	الى	٢/٢١	لا تعني وراء الأفكار القصة بالبالغة
لاكون	٢/٢٠	الى	٢/٢١	

●... ● آخر القلي

کلمات متقاطعه

الكلمات اللاتينية :

(1) رائد القوم الشعبية

(2) الفسكالية بنصر

(3) سورة غرانيقة -

حيوان

(4) تصليب - مرض الحنود

(5) أول البود جسم

(6) - كسكة

(7) خذ - تزام - نغمة

(8) - صبيحة

(9) - شمس - حين - سيدة

(10) - صبيحة

(11) - صبيحة

(12) - صبيحة

(13) - صبيحة

(14) - صبيحة

(15) - صبيحة

(16) - صبيحة

(17) - صبيحة

(18) - صبيحة

(19) - صبيحة

(20) - صبيحة

(21) - صبيحة

(22) - صبيحة

(23) - صبيحة

(24) - صبيحة

(25) - صبيحة

(26) - صبيحة

(27) - صبيحة

(28) - صبيحة

(29) - صبيحة

(30) - صبيحة

(31) - صبيحة

(32) - صبيحة

(33) - صبيحة

(34) - صبيحة

(35) - صبيحة

(36) - صبيحة

(37) - صبيحة

(38) - صبيحة

(39) - صبيحة

(40) - صبيحة

(41) - صبيحة

(42) - صبيحة

(43) - صبيحة

(44) - صبيحة

(45) - صبيحة

(46) - صبيحة

(47) - صبيحة

(48) - صبيحة

(49) - صبيحة

(50) - صبيحة

(51) - صبيحة

(52) - صبيحة

(53) - صبيحة

(54) - صبيحة

(55) - صبيحة

(56) - صبيحة

(57) - صبيحة

(58) - صبيحة

(59) - صبيحة

(60) - صبيحة

(61) - صبيحة

(62) - صبيحة

(63) - صبيحة

(64) - صبيحة

(65) - صبيحة

(66) - صبيحة

(67) - صبيحة

(68) - صبيحة

(69) - صبيحة

(70) - صبيحة

(71) - صبيحة

(72) - صبيحة

(73) - صبيحة

(74) - صبيحة

(75) - صبيحة

(76) - صبيحة

(77) - صبيحة

(78) - صبيحة

(79) - صبيحة

(80) - صبيحة

(81) - صبيحة

(82) - صبيحة

(83) - صبيحة

(84) - صبيحة

(85) - صبيحة

(86) - صبيحة

(87) - صبيحة

(88) - صبيحة

(89) - صبيحة

(90) - صبيحة

(91) - صبيحة

(92) - صبيحة

(93) - صبيحة

(94) - صبيحة

(95) - صبيحة

(96) - صبيحة

(97) - صبيحة

(98) - صبيحة

(99) - صبيحة

(100) - صبيحة

(1) رائد القوم الشعبية

(2) الفسكالية بنصر

(3) سورة غرانيقة -

(4) تصليب - مرض الحنود

(5) أول البود جسم

(6) - كسكة

(7) خذ - تزام - نغمة

(8) - صبيحة

(9) - شمس - حين - سيدة

(10) - صبيحة

(11) - صبيحة

(12) - صبيحة

(13) - صبيحة

(14) - صبيحة

(15) - صبيحة

(16) - صبيحة

(17) - صبيحة

(18) - صبيحة

(19) - صبيحة

(20) - صبيحة

(21) - صبيحة

(22) - صبيحة

(23) - صبيحة

(24) - صبيحة

(25) - صبيحة

(26) - صبيحة

(27) - صبيحة

(28) - صبيحة

(29) - صبيحة

(30) - صبيحة

(31) - صبيحة

(32) - صبيحة

(33) - صبيحة

(34) - صبيحة

(35) - صبيحة

(36) - صبيحة

(37) - صبيحة

(38) - صبيحة

(39) - صبيحة

(40) - صبيحة

(41) - صبيحة

(42) - صبيحة

(43) - صبيحة

(44) - صبيحة

(45) - صبيحة

(46) - صبيحة

(47) - صبيحة

(48) - صبيحة

(49) - صبيحة

(50) - صبيحة

(51) - صبيحة

(52) - صبيحة

(53) - صبيحة

(54) - صبيحة

(55) - صبيحة

(56) - صبيحة

(57) - صبيحة

(58) - صبيحة

(59) - صبيحة

(60) - صبيحة

(61) - صبيحة

(62) - صبيحة

(63) - صبيحة

(64) - صبيحة

(65) - صبيحة

(66) - صبيحة

(67) - صبيحة

(68) - صبيحة

(69) - صبيحة

(70) - صبيحة

(71) - صبيحة

(72) - صبيحة

(73) - صبيحة

(74) - صبيحة

(75) - صبيحة

(76) - صبيحة

(77) - صبيحة

(78) - صبيحة

(79) - صبيحة

(80) - صبيحة

(81) - صبيحة

(82) - صبيحة

(83) - صبيحة

(84) - صبيحة

(85) - صبيحة

(86) - صبيحة

(87) - صبيحة

(88) - صبيحة

(89) - صبيحة

(90) - صبيحة

(91) - صبيحة

(92) - صبيحة

(93) - صبيحة

(94) - صبيحة

(95) - صبيحة

(96) - صبيحة

(97) - صبيحة

(98) - صبيحة

(99) - صبيحة

(100) - صبيحة

الكلمات الراسية :

(١) ما غلبت حليفتها
 - أخير
 (٢) تذكروني - أصلي
 (٣) قهر - قلب شاعر
 (٤) وكاتب أنشيدتي
 (٥) هروب جزئيات سطح
 (٦) أسلاك - ألبس

مقدسات محمد بن عبد الله	اللقاء لله	فكرة السلام	الكتاب الى الجهاد النبوية	الكتاب الى الجهاد النبوية	الكتاب الى الجهاد النبوية	الكتاب الى الجهاد النبوية
-------------------------	------------	-------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------

[illegible]

حرم المرحوم ابييه قانوني
والدة المهندس علي مدير امم الهندسة
والثلاثه الاولى بروفه الحاسب
بشركة العربيه والهندسيه والمرحومه
مريم حلي هيئه الخشبي في الهندسيه
وحرم وليم ملك التجاره ومملكه كمال زكي
بلبركا والدخلة في توقيف واكثرته
وشيمت الجنازه امس للدفن في مصر
بالتظاهر

البقاء لله
يمني محمد السيد بدوي وحرمه
السيدة عفيفه خويلد

هالة سعيدة خديستين
زوجة ابنهما المهندس والي بدوي حرم
شقيق القبطيويروم بدويوزج الحكومه
تفنين رجب محمد شقيق محمد بسوي
بينك التجاره والضيعة والمزارع السيدات
مريم طوق العريه رشدي اسكندريه

تسفيق مسعد عبد المالك
الوفقه بنتك الاسكندريه نرج ملطه
حرب بالاسكندريه زوج السيدة ايلينا
شيلي وولاد تيريز ودعا وشقيق القوسي
واوداد سعد بكشيلي الشن الاسكندريه
وحرم المرحوم واصفه وديع واين م
مجددي عليم واصفه وديع سرج
واخته والشكور موني جرجي واخته
وشيمت الجنازه امس الخشبي لتفنيها
الاربابيه اسكندريه

يمني نصر عبد السيد بن رجال التظيم
بالمعالي زوجة العاليية
مريم منصور عوفضة

الطيبه الطاهره التي وهبت جميع
مالها لاقبال الفقيره وقد شيمت
الجنازه اول امس الاربعه والمزارع
تفنيها في ٢٦ شارع مصر والسودان
هناك القبه

ان ابو الحسن يميل عظيم
فقيدة اسوان المرحومة الحاجة
ليبية خالد ابو بكر
وشملت الجنائز والمزاء بالنسوان
سطر على في تمى
الاستاذ حسن الشجيع
مروم احمد وسير واسماعيل بابريكا
واولهم المرحومة حفص الشجيع ونسب
وتقريب علاقته بكم الجور والسيد
يسرى كمال بالداخلية وسيرى غنيم
غزواني الير ومحمود موسى والطاشي
وعزى ابى بكر احمد وسعيد والى
وعزى ابو طوبة والى وسيد جمعه
ومخلطة ومهد المرحوم بالجزرة ومخلطة
الشجيع والى بالاسكندرية
قلابى مدراس ابيابة الاسكندرية
بشاركون الاستاذ رضا الشجيع بالغا
الجن والى مؤسسة والده الاستاذ
حسن الشجيع لؤلى المدراس

[illegible][illegible][illegible]

